

2017年4月6日

「音楽堂・子どものための公開リハーサル」

神奈川県立音楽堂で行われる神奈川フィルハーモニー管弦楽団「音楽堂シリーズ」開催に関連して、子ども・青少年に向け、リハーサルを公開いたします。

オーケストラが本番に向けてどうやって音楽を作っていくのか？音はどう響き合いながら楽曲として仕上がっていくのか？指揮者は何を感じて、どんな指示をするのか？など、目の前で起こっていること全て、響いている音の全てを直に体験し、音の可能性、音楽とは何か・・・などなど、たくさんの疑問と感想を持っていただき、音楽への興味を深めるチャンスにしてください。みなさまのご参加をお待ちしております。

日時：2017年4月29日（土・祝）12:30～13:30（予定）

*リハーサルの進行状況により、開始、終了時間は変更となる場合がございます。

受付：12:10～ *12:25には着席します。開始後の入退場はできません。

会場：神奈川県立音楽堂（JR線・市営地下鉄 桜木町より徒歩10分）

〒220-0044 神奈川県横浜市西区紅葉ヶ丘9-2

TEL:045-263-2567 FAX:045-243-6216

対象：神奈川県内に在住、在校の小学1年生～高校生とその保護者・引率者（定員200名）

※大人のみの参加、または児童・生徒数を上回る大人の参加は不可とさせていただきます。

内容：神奈川フィルハーモニー管弦楽団 定期演奏会 音楽堂シリーズ第10回のリハーサルを見学します。本公演の内容は下記の通りですが、公開リハーサル中にどの曲が演奏されるかは当日のお楽しみです。

＜本公演について＞

日時：2017年4月29日（土・祝）15:00 開演

出演：鈴木優人（指揮・チェンバロ）

神奈川フィルハーモニー管弦楽団

会場：神奈川県立音楽堂

プログラム：ベートーヴェン／レオノーレ序曲 第2番 op.72a

J.S.バッハ／チェンバロ協奏曲 二短調 BWV 1052

ハイドン／交響曲 第101番 二長調 Hob.I:101 「時計」

お願い：今回の公開リハーサルに当たっては、楽曲の事前の鑑賞や作曲家についてなどの事前学習をするより、「どんなことが楽しみか？」「どんなことが見たいか？」「どんなことを知りたいか？」を考えていらしてください。リハーサル見学終了後、事前の興味に対してどうだったか、またどんな発見があったかなども含め、感想をお書きいただきます。

【応募方法】

往復ハガキ、またはEメールにてお申し込みください。

締め切り後に、往復ハガキでお申し込みの方にはハガキで、Eメールでお申し込みの方にはメールで、当日の詳細・注意事項をお送りいたします。

★締め切り：2017年4月21日（金）必着 *お申し込み多数の場合は抽選

<記載事項> ※記入例に沿ってご記入ください

①保護者名・住所・電話番号（自宅／携帯問わず、日中連絡のつきやすい番号）

②参加希望者全員のお名前・学年（大人の場合は大人とご記入ください）

■往復ハガキ■

(返信面)

切手→ 〒231-0023 横浜市中区山下町×-× 音楽夢子 様	①音楽 夢子 〒231-0023 横浜市中区山下町×-× 045-×××-×××× ②音楽 夢子（大人） 音楽 花子（小4） 音楽 太郎（中1）
---	--

(往信面)

《宛先》
〒220-0044
横浜市西区紅葉ヶ丘 9-2
神奈川県立音楽堂
4/29 公開リハーサル 係

■Eメール■

送信先：gyoumuka4@kanagawa-af.org

件名に「4/29 公開リハーサル」とご入力の上、本文に上記の<記載事項>の内容をご入力ください。

*Eメールの受信可否設定をされている方は、当財団のドメイン「kanagawa-af.org」を受信できるように設定の上お申し込みください。

主催：神奈川県立音楽堂

後援：横浜市教育委員会／神奈川県教育委員会

助成：平成29年度文化庁劇場・音楽堂活性化事業（活動別支援事業）