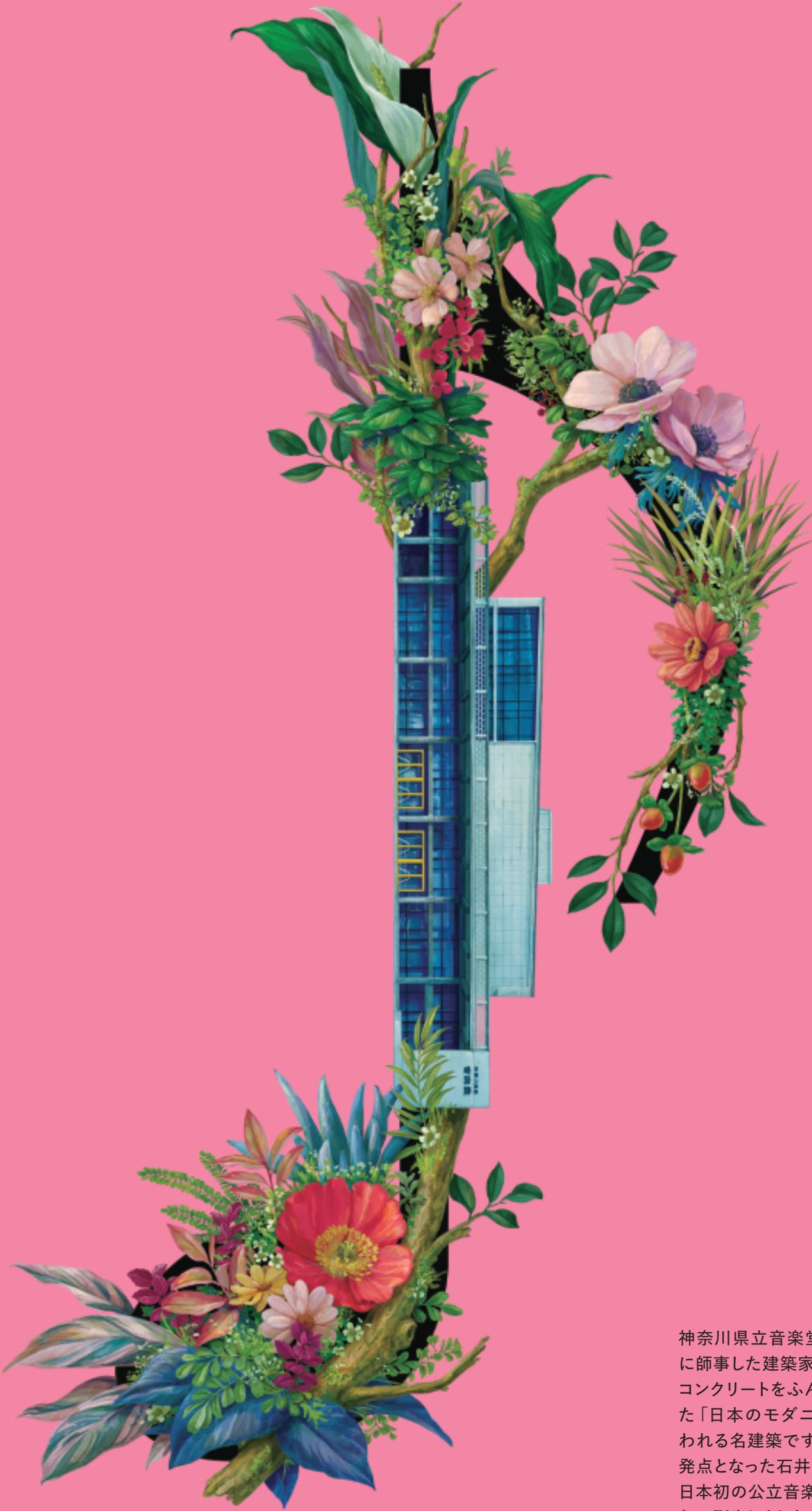


# Kanagawa Prefectural Music Hall



神奈川県立音楽堂  
2021-2022

神奈川県立音楽堂は、ル・コルビュジエに師事した建築家 前川國男が、ガラスやコンクリートをふんだんに使って創り上げた「日本のモダニズム建築の傑作」といわれる名建築です。日本の音響設計の出発点となった石井聖光の音響設計により、日本初の公立音楽専用ホールとして1954年に誕生しました。67年目を迎える今も変わらず、世界中のアーティストに出会い、芸術を体験する場として、多くの人々に愛されつづけていくことを目指しています。

# 音楽堂ヘリテージ・コンサート

2021年春スタートの新シリーズ!  
未来へ継承する人類の至宝といえる  
名演奏の輝き!

# Heritage Concert



アンサンブル・アンテルコンタンポラン

8.29  
(日)15:00

## アンサンブル・ アンテルコンタンポラン

Ensemble InterContemporain

ブーレーズが設立した世界最高の現代音楽集団、木のホールに初登場!

ブーレーズ: アンセム1(ヴァイオリン・ソロのための) リゲティ: 室内協奏曲

デュフール: ラジー・ダブレ・ティエボロ(アンサンブルのための) 他

全席指定(税込) S席 ¥4,000 A席 ¥3,500

シルバー ¥3,500 U24 ¥2,000 高校生以下無料



プラハ・フィルハーモニア管弦楽団

9.18  
(土)14:00

## プラハ・フィルハーモニア管弦楽団

Prague Philharmonia

誇り高きスラブの魂が奏でる、鮮やかなるボヘミアの響き!

レオシュ・スワロフスキー(指揮) サンティアゴ・カニヨン=ヴァレンシア(チェロ)

スマタナ: 交響詩「わが祖国」より“モルダウ”

ドヴォルザーク: チェコ協奏曲 口短調、交響曲第9番「新世界より」

全席指定(税込) S席 ¥12,000 A席 ¥9,500

主催=オ蓝社/神奈川芸術協会



イ・ムジチ合奏団

9.26  
(日)14:00

## 《イ・ムジチの四季》 イ・ムジチ合奏団 結成70周年記念ツアー

I Musici 70th anniversary tour

「バロック音楽の象徴」イ・ムジチが贈る永遠の名曲たち!

バッヘルベル: カノン バルトーク: ルーマニア民俗舞曲

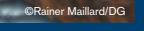
ヴィヴァルディ: ヴァイオリン協奏曲集「四季」 他

全席指定(税込) S席 ¥10,000 A席 ¥8,000

主催=神奈川芸術協会



ミハイル・プレトニョフ



11.27  
(土)15:00

## ミハイル・プレトニョフ ピアノ・リサイタル 《オール・ショパン・プログラム》

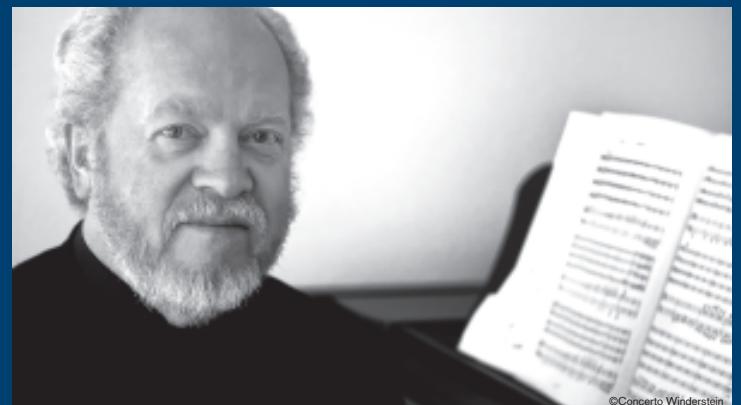
Mikhail Pletnev Piano Recital

プレトニョフだけが生み出せる不滅のピアノ芸術との衝撃的な邂逅

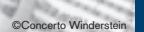
ショパン: 即興曲 第3番、ピアノ・ソナタ第3番、マズルカ

全席指定(税込) S席 ¥6,000 A席 ¥5,500

シルバー ¥5,500 U24 ¥3,000 高校生以下無料



ゲルハルト・オピツ



12.24  
(金)19:00

## ゲルハルト・オピツ ピアノ・リサイタル

Gerhard Oppitz Piano Recital

巨匠ケンプの跡を継ぎ、ドイツ正統派のピアニズムを聴かせる名手が登場!

ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ「悲愴」「月光」「テンペスト」「熱情」

全席指定(税込) ¥5,500 学生(大学院生以下) ¥3,000

主催=バシフィック・コンサート・マネジメント



詳細は「音楽堂ヘリテージ・コンサート」  
特設サイトをご覧ください!





10.30(土) ブルーノ・ジネール  
10.31(日) 「シャルリー～茶色の朝」  
15:00 (日本初演) 仏語上演・日本語字幕付  
Bruno Giner "Charlie"

ある日とつぜん「茶色のベット以外、飼ってはいけない」といわれたら...?  
フランスでベストセラーになり、世界で読み継がれる小説「茶色の朝」。  
気鋭の作曲家B.ジネールがこの小さな物語のオペラ化を実現!

作曲 ブルーノ・ジネール 原作 フランク・バヴロフ「茶色の朝」  
演奏 アンサンブルK(ヴァイオリン、チェロ、クラリネット、ピアノ、打楽器)  
ソリスト アマンディーヌ・トラン(ソプラノ)

- 第1部 アンサンブルKによる室内楽コンサート  
パウル・デッサウ: ゲルニカへピカソに捧げる  
ブルーノ・ジネール: パウル・デッサウの“ゲルニカ”のためのバラフレーズ  
(日本初演)
- 第2部 ブルーノ・ジネール: シャルリー～フランク・バヴロフの『茶色の朝』に  
もとづくポケット・オペラ(日本初演)
- 第3部 作曲家ブルーノ・ジネールを囲むクロストーク

全席指定(税込)  
一般 ¥5,000 U24 ¥2,500 高校生以下無料  
KAme先行発売 4.25[日] 一般発売 5.1[土]



©derrière Rideau



アンサンブルK  
©Ensemble K

詳細は4月以降追って発表!  
最新情報はこちらでチェック!  
「音楽堂室内オペラ・プロジェクト」特設サイト



# Chamber Opera Project



全日程  
13:30  
開演

4.23 金 荘村清志 ギター・リサイタル《アルハンブラの想い出》

5.20 木 北村朋幹 ピアノ・リサイタル《プレリュード》

6.25 金 佐藤美枝子 ソプラノ・リサイタル《華麗なるオペラ・アリア》  
ピアノ 河原忠之

7.16 金 横山幸雄 ピアノ・リサイタル《究極のショパン》

9.7 火 石田泰尚 ヴァイオリン・リサイタル《無伴奏》

10.1 金 前橋汀子 with 弦楽アンサンブル《前橋汀子の「四季」》

11.24 水 ジャン・ワン チェロ・リサイタル《バッハ／無伴奏チェロ組曲選》

12.2 木 ダニエル・ハリトーノフ ピアノ・リサイタル《ベートーヴェン&ブラームス》

2022

1.19 水 小菅 優 ピアノ・リサイタル

全席指定(税込) ¥5,000 お問い合わせ 神奈川芸術協会 045-453-5080

## 音楽堂アフタヌーンコンサート2021



要予約

歴史ある「木のホール」で平日昼間に月1回、誰もが聴いたことのある名曲をトップアーティストの演奏でゆったりと楽しむ極上の時間。

7月下旬  
子どもと大人の音楽堂  
(子ども編)



夏休みに子どもたちが音楽と触れ合える企画を計画中! コンサートや建築見学ができるイベントなどを予定しています。ご家族やお友達と一緒に遊びに来てください!

2022.3.19(土) 20(日)

子どもと大人の音楽堂  
(大人編)



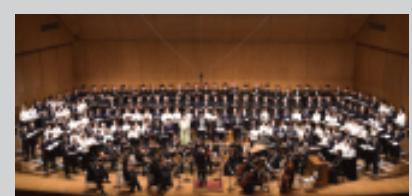
大人に向けた実践型エンタテインメント・デイ。小金沢健人・Kenji "Noiz" Nakamuraがディレクションし、「森としての音楽堂」をコンセプトに、終日ジャンルを超えた複数の企画が、音楽堂を隅々まで使って同時多発的に繰り広げられます。

12.12(日)14:30

第55回 クリスマス音楽会  
ヘンデル「メサイア」  
全曲演奏会



The 55th Christmas Concert Handel "Messiah"



小泉ひろし(指揮)

神奈川フィルハーモニー管弦楽団(管弦楽)

山口清子(ソプラノ) 上杉清仁(カウンターテナー)

中嶋克彦(テノール) 加美 徹(バリトン)

長久真実子(チェンバロ) 宇内千晴(オルガン) 他

# Afternoon Concert

# 共催公演

## 神奈川フィルハーモニー管弦楽団 音楽堂シリーズ 「モーツアルト+（プラス）」



島谷直人

沼沢淑音



川瀬賢太郎

上野星矢

北村朋幹

全席指定

S席 ¥4,500 A席 ¥3,500 ユース(25歳以下)

当日 ¥1,000 シニア(70歳以上) 各席種10%引き

神奈川フィル事務局 045-226-5045(平日11:00-16:00)

主催=神奈川フィルハーモニー管弦楽団

第20回 | 7.3 [土] 15:00 \*本公演は指揮者が入らない  
アンサンブルで演奏します

崎谷直人(ヴァイオリン)・ソロ・コンサートマスター

沼沢淑音(ピアノ)

J.シュトラウスI: ドイツ統一行進曲 Op.227

モーツアルト: ピアノ協奏曲第24番 ハ短調 K.491

ウェーベルン: 弦楽四重奏のための6つのバガテル Op.9

ベートーヴェン: 交響曲第5番 ハ短調 Op.67「運命」

第21回 | 2022.1.22 [土] 15:00

川瀬賢太郎(指揮)・常任指揮者

上野星矢(フルート)

北村朋幹(ピアノ)

武満徹: 波の盆 \*作曲者没後25年

ブツツ: フルート協奏曲

モーツアルト: ピアノ協奏曲第21番ハ長調 K.467

第22回 | 2022.2.26 [土] 15:00

阪田知樹(ピアノ)・指揮

モーツアルト: コンサート・ロンド イ長調 K.386

リスト: システィーナ礼拝堂にて \*管弦楽版 日本初演

J.S.バッハ(モーツアルト編): 平均律クラヴィーアより5つのフーガ

モーツアルト: ピアノ協奏曲第17番ト長調 K.453

5	2 [日] 23 [日]	第37回 かながわ音楽コンクール 2[日]…ユースピアノ部門 23[日]…ヴァイオリン部門
6	12 [土] 13 [日] 26 [土] 27 [日]	第64回 神奈川県合唱祭
	20 [日]	ダンスカナガワフェスティバル(神奈川県芸術舞踊祭No.113)
8	21 [土] 22 [日]	第64回 神奈川県合唱コンクール
9	23 [木・祝]	第30回 神奈川オペラフェスティバル オペラ「ポラーノの広場」

10	5 [火]—8 [金]	第60回「音楽堂・おかあさんコーラス」
	16 [土]	第30回 神奈川オペラフェスティバル オペラ・ガラコンサート
11	18 [木]—21 [日]	第35回 ヨコハマコンペティション(神奈川県芸術舞踊祭No.114)
	28 [日]	第55回 神奈川県名流三曲祭
2022.		
2	11 [金・祝]	第44回 神奈川県合唱フェスティバル

## 前川建築 見学ツアー in 音楽堂

協力=bridge

名建築として名高い神奈川県立音楽堂の魅力をお伝えする「建築見学ツアー」。“モノヒトに橋を架ける”をモットーに活動するボランティアグループbridgeによるガイドつきで、歴史や建物の特徴などをご紹介します。

見学ツアーフルコース(所要時間 約80分)

5.1 [土] ①13:00~ ②16:30~



\*お申し込み方法は、ウェブサイトをご覧ください  
\*5月以降のツアー日程は決定次第、ウェブサイトに随時発表します

参加費  
¥500  
資料代  
保険料含む



## チケットのご予約・ご購入について

### チケットかながわ

電話 0570-015-415  
(10:00~18:00)

Web

窓口 音楽堂(13:00~17:00/月曜休み)  
神奈川県民ホール・KAAT神奈川芸術劇場(10:00~18:00)\*お引取り方法は、セブンイレブン、郵送、窓口がお選びいただけます \*公演によっては、各プレイガイドの取り扱いあり  
\*音楽堂主催公演は、車椅子席の付添の方はチケット1枚まで無料です。該当公演はウェブサイトをご確認下さい。

### かながわメンバーズ KAmE

インターネット(パソコンとスマートフォン)で24時間チケットの予約が可能な無料の会員制度「かながわメンバーズ」通称KAmE(カメ)  
会員特典=チケットの先行予約 メルマガ配信等 \*詳細はチケットかながわのウェブサイトをご覧ください。

電車 ● 桜木町駅・JR(南改札西口、北改札西口)・市営地下鉄(南1番出口)  
から徒歩10分 ● 京浜急行日ノ出駅から徒歩13分  
● みなとみらい線みなとみらい駅から徒歩20分

バス ● 横浜駅東口バスターミナルから横浜市営バス乗車・市営8、26、58、89、105、京急バス110、神奈中バス横43系統 紅葉坂下車  
徒歩7分 ● 横浜市営バス103系統 戸部1丁目下車徒歩5分

無料シャトルバス このマークのある公演はJR桜木町駅から神奈川県立音楽堂まで、開場・開演時間に合わせ無料シャトルバスを運行しています。「要予約」の記載がないものは予約不要

### 木のホール 神奈川県立音楽堂

〒220-0044 横浜市西区紅葉ヶ丘9-2  
Tel.045-263-2567 / Fax.045-243-6216  
<https://www.kanagawa-ongakudo.com/>

神奈川県立音楽堂

@Kana\_Ongakudo

### ○託児サービスのご案内

最新情報は各公演のウェブサイトをご確認下さい。

### ○ご注意およびお願い

\*掲載の内容は2021年3月現在の予定です。やむを得ず変更になる場合があります  
\*未就学児童のご入場はお断りいたします  
(一部公演を除く)  
\*U24(24歳以下)、シルバー券(65歳以上)、高校生以下無料券セット券は枚数に限りがあります  
\*チケットご購入後のキャンセル、変更はできません

