

【音楽堂・おかあさんコーラス 演奏会当日の諸注意】

1 受付時間

午前の部	1番～5番	6番～10番	11番
6、8日	9:35	9:50	—
7日	9:05	9:20	9:40

午後の部	1番～5番	6番～10番	11番～16番
全日	12:50	13:05	13:25

- 受付には、代表者の方1名が並んでください。
- 音楽堂へは9:00より入館できます。

2 座席

- 各合唱団の座席は、出演日当日に受付で指定します。
- 貴重品は、各団でまとめて指定のコインロッカーを使用してください。
*ロッカーは1Fホワイエに、各団体に一つ用意しています。出演番号とロッカー番号は同じです。
利用には100円硬貨が必要ですが、利用後硬貨は返却されます。お帰りの際、忘れずにお持ち帰りください。

3 更衣

- 更衣室は、出演日当日の受付で指定します。(部屋割:着A～Cは2階、D～Eは1階)
- 荷物は更衣室に置きっぱなしにせず、ご自分の座席へお持ちください。
- 更衣を行わない団体は、受付を済ませたら自席でお待ちください。

4 発声練習

- 各部の開会前に、15分程度行います。自席にてご参加ください。

午前の部	6、8日 10:30～	7日 10:00～
午後の部	全日 13:45～	

5 リハーサル

- リハーサル室で7分間行います。(発声を含む) ※別紙「移動予定表」参照
- リハーサル室のピアノの蓋は、7cm開きで固定とします。団による変更はできません。
- リハーサル室は2階です。正面玄関や客席からリハーサル室まで移動する距離が長く、階段の昇降もあります。
衣装や靴をお決めになるにあたっては、ご注意ください。

6 本番

- 演奏時間は、演奏開始から曲間を含めて7分以内です。
会場で演奏時間を計ります。時間をオーバーしないよう、くれぐれもご注意ください。
- 時間をオーバーした団体には、講評結果配付の際にイエローカードをお渡しします。
来年の大会時に出場の有無に関わらず運営委員をお願いしますので、ご了承ください。

7 全員合唱

- はじめに「丘の上のハーモニー」を、最後に「おかあさんの歌声」を歌います。
大会当日に配付するプログラムに、楽譜を掲載します。
また、第63回大会で配付した楽譜や第59回大会以前のプログラムに楽譜が掲載されていますので、事前の練習にご活用ください。
舞台で全員合唱を歌う団で楽譜をお持ちでない団には、抽選会終了後、楽譜(2部)をお渡ししますので、お申し出ください。

8 講評結果・録音CDの配布

- 講評結果と録音CDは、午前・午後とも各ブロック終了15分後、受付で配付します。
代表者の方(1名)は忘れずにお受け取りください。

9 その他

- (1) 当日参加人数に変更がある団体は、受付の際にお申し出ください。
増員分の参加費は受付の際に現金でご精算ください。
- (2) 駐車場(有料)のスペースには限りがあります。お車での来館はご遠慮ください。
- (3) 客席内での飲食、写真撮影・ビデオ撮影、録音は、ご遠慮ください。
ホワイエでの撮影はご自由どうぞ。
- (4) 客席内では携帯電話の電源は必ずお切りください。
補聴器をご使用の方は正しく装着されているかご確認ください。
- (5) ごみは各自でお持ち帰りください。
- (6) 「キャリーカー」の使用はご遠慮ください。歩行に必要な方は受付にお申し出ください。
- (7) 受付付近に「コンサート等 情報コーナー」を設置しています。
ご自由にご活用ください。
- (8) 主催者側の判断により中止とする場合は、当日の朝6時から実行委員より代表者に
順次、電話連絡します。
- (9) 当日の緊急連絡等は、各代表者の方から音楽堂に8時30分以降に連絡してください。
- (10) 館内で緊急事態が発生した際は速やかに実行委員または音楽堂2階事務室まで連絡してください。

♪ 講評者日程表 (五十音順・敬称略)

10月6日(火)	10月7日(水)	10月8日(木)
相澤 直人	岸 信介	阿部 純
田中登志生	清水 敬一	土居 規子
名島 啓太	藤澤幸義子	徳永 桃子

♪ 提出書類について

- ① 出演団体紹介内容(アナウンス)の原稿
- ② 出演団体個票
- ③ 講評カード

以上①～③の書類を8月28日(金)必着で下記あてに送付してください。(FAX 不可)
なお、参加申込書に記載した事項に変更が生じた場合は、その旨を別紙に明記して、
①～③の書類と一緒に必ず提出してください。

神奈川県立音楽堂「音楽堂・おかあさんコーラス」係
〒220-0044
横浜市西区紅葉ヶ丘9-2
Tel 045-263-2567(月曜休館)