



神奈川県

KANAGAWA

紅葉ヶ丘の広場活性化事業
青少年と辿る前川建築パフォーマンス

テンポ・デ・コン・クリーイト～昼間の星を想った時

La tiempo de con-create.

振付・演出：平原慎太郎

出演者募集！（ダンス・音楽・朗読）

高校生・大学生・一般 経験不問、性別問わず



昭和を代表する建築家・前川國男氏が設計した文化施設3館（県立音楽堂、県立図書館、県立青少年センター）。3館と、それに隣接する紅葉ヶ丘の広場を移動しながら上演する新作パフォーマンスの出演者を募集します！

今回募集するのはダンス・音楽・朗読の3つの部門。

前川建築の歴史とその魅力を辿りながら行われるパフォーマンスで、あなたの個性を発揮してみませんか？

応募の詳細は裏面へ▶



主催：神奈川県
共催：神奈川県立音楽堂（指定管理者：公益財団法人神奈川芸術文化財団）、神奈川県立図書館、
神奈川県立青少年センター
お問い合わせ・応募先：合同会社Wint2 momijidance24@gmail.com

募集要項

対象:経験不問、性別問わず
年齢:令和5年4月2日時点で満15歳以上の方
日程:下記のスケジュールに原則として全日参加できること(ご相談に応じます)
〆切:2024/1/31(水) 必着

資料提出:

ご自身の希望する出演ジャンル(ダンス・音楽・朗読)のうちいずれか1つをお選びいただき、それに伴って映像or音声資料をご自分で撮影or録音し、提出できること
※音楽、朗読部門での参加の場合も、簡単な振付を踊る可能性があります

応募方法 1)、2)のいずれかの方法で応募してください

1)二次元コードから応募フォームに必要事項を記入し、送信 →→→

2)必要事項を記入の上、件名を「応募」とし、momijidance24@gmail.comにメールを送付



必要事項

1.名前(ふりがな) 2.生年月日 3.年齢 4.所属(学校名など) 5.性別(男、女、その他、どれでもない) から選択して記入)

6.連絡先(電話番号／メールアドレス) 7.希望する出演ジャンル(ダンス・朗読・音楽のうち1つを選択)

8.希望する出演ジャンルでのこれまでの経歴(ex:バレエを〇〇年間習っている、演劇部に所属している、ギター経験〇年間あり、など)

9.映像or音声資料の提出 | 動画共有サイト(YouTubeなど)にアップロードしてURLリンクを明記するか、ファイルを添付してください。

10.意気込み・あれば質問など

▼提出する映像or音声資料▼

ダンス

ご自身が踊っている・動いている映像
ジャンル・時間不問
新たに撮影したものでも、
過去に撮影したものでも可

音楽

以下の課題曲から1つを選び、演奏している映像or音声
別れの曲(ショパン作曲)
エーデルワイス(サウンド・オブ・ミュージックより)
月の光(ドビュッシー作曲)

朗読

課題テキスト(下記二次元コードからアクセス)を朗読している映像or音声

→→→



■リハーサル

2024年

2/20(火)17:00-20:30 2/21(水)17:00-20:30

2/25(日)18:00-21:00 2/28(水)17:00-20:30

2/29(木)17:00-20:30 3/2(土)13:00-18:00

3/3(日)13:00-18:00 3/7(木)16:00-21:00

3/8(金)10:00-17:00

※随時変更の可能性あり。

※出演者の決定後、クリエイションの進行を鑑みて、
リハーサル日程の変更・追加のご相談をさせていただく可能性があります

■本番

3/9(土)10:00-18:00

■開催場所

県立音楽堂

県立青少年センター

紅葉ヶ丘の広場

▼平原慎太郎(振付・演出)よりメッセージ▼

県立音楽堂、県立図書館、県立青少年センターは
前川國男によって設計された建築物で、戦後の日本の復興のシンボルのようであり、
近代化していく日本の未来の時代を先取り建てられたような気がしています。
今回はこの建物のある敷地の中で踊り、奏で、歌って
次の時代への祈りのような時間にできたらと思っています。
是非多くの方に参加していただければと思います。何卒よろしくお願ひいたします。



平原慎太郎 ひらはらしんたろう プロフィール

1981年北海道生まれ。クラシックバレエ、HipHopのキャリアを経てコンテンポラリーダンスの専門家としてダンサー、振付家、
ステージコンポーザー、ダンス講師として活動。また、ダンスカンパニー【OrganWorks】を主宰し創作活動を行う。
2013年文化庁新進気鋭芸術家海外研修派遣にてスペインに9ヶ月研修。2015年小樽市文化奨励賞受賞。
2016年トヨタコレオグラフィーアワードにて次代を担う振付家賞、オーディエンス賞をW受賞。
2017年日本ダンスフォーラム、ダンスフォーラム賞受賞。東京2020オリンピック競技大会開閉会式振付担当。