

神奈川県立音楽堂
主催・共催ラインアップ

Kanagawa Prefectural Music Hall 2024-2025

2024年11月4日、神奈川県立音楽堂は70歳になります。
愛情をこめて音楽堂を育ててくださった皆さまへの感謝と、
素晴らしい音楽と出会う未来への希望をこめ、
1年を通して、開館70周年記念プログラムをお贈りします。

木のホール

神奈川県立音楽堂

開館70周年記念週間

70th Anniversary Event Week

音楽堂の70周年をともに祝い、楽しみつくす1週間

11/4(月・祝)
15:00

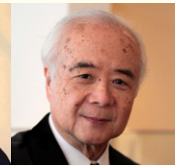
開館70周年記念ガラコンサート
紅葉坂の四季



吉野直子(ハープ)



神尾真由子(ヴァイオリン)



小林道夫(チェンバロ)



大塚直哉(チェンバロ)



上野星矢(フルート)



中恵菜(ヴァイオラ)



中山美紀(ソプラノ)



神田佳子(打楽器)

神奈川県立音楽堂開館70周年記念アンサンブル

J.S.バッハ: 2台のチェンバロのための協奏曲 BWV1061

川上統: 八放珊瑚八節(委嘱作品・世界初演)

ヴィヴァルディ: 四季(ヴァイオリン協奏曲集「和声と創意の試み」op.8より) ほか

一般発売:7/20(土) KAme先行:7/6(土)

全席指定 一般:6,000円 シルバー:5,500円 U24:3,000円 高校生以下無料

11/2(土) 音楽堂建築見学会

11/3(日) 音楽堂ファミリーデー
楽器づくり体験やピアノデュオの
ミニコンサートで1日楽しもう!
ピアノデュオ デュエット かなえ&ゆかり
(デュオピアニスト・作曲家)



10/31(木)~
11/4(月・祝) 開館70周年記念アーカイブ展

※詳細は5月頃ウェブサイトにて発表予定

音楽堂ヘリテージ・コンサート

Ongakudo Heritage Concert

未来へ継承する人類の至宝—ヘリテージ 名演奏が木のホールに響く!

9/14(土) 15:00



2人のアムラン デュオリサイタル
マルク=アンドレ・アムラン&
シャルル・リシャル=アムラン

Marc-André Hamelin & Charles Richard-Hamelin
2 Pianos Concert

カナダが生んだ2人の名手の饗宴! 2台のピアノとそれぞれのソロをご堪能ください



マルク=アンドレ・アムラン



シャルル・リシャル=アムラン

モーツァルト: 2台のピアノのためのソナタ ニ長調 K448
グレインジャー: ガーシュウィンの歌劇「ボーギーとベス」による幻想曲 ほか

一般発売:5/25(土) KAme先行:5/11(土)

全席指定 一般*:6,500円 シルバー:6,000円 U24:3,200円 高校生以下無料

音楽堂ヘリテージ・コンサート

Ongakudo Heritage Concert

11/28(木) 19:00



ベルリンRIAS室内合唱団

RIAS Kammerchor Berlin



カラヤン、バーム、ラトルなどの巨匠たちと共演してきた世界屈指の合唱団が6年ぶりに来日!合唱団の単独公演はなんとこの1公演だけ!必聴!

J.S.バッハ:モテット《イエスよ、我が喜び》ほか

一般発売:5/25(土) KAme先行:5/11(土)
全席指定 S席*:7,000円 A席:6,000円 シルバー-S席:6,500円
U24 A席:4,000円 SS席:8,800円(枚数限定)
主催:オフィス山根 contact@officeyamane.net

12/8(日) 15:00



スティーヴン・イッサーリス チェロリサイタル

Steven Isserlis Cello Recital



スティーヴン・イッサーリス ユン・シー

世界最高峰のチェリストが木のホールに帰ってくる!
ガット弦で描き出す音のドラマ

スティーヴン・イッサーリス(チェロ)、
コニー・シー(ピアノ)

ベートーヴェン:チェロ・ソナタ
第3番 イ長調 op.69 ほか

一般発売:8/24(土) KAme先行:8/10(土)
全席指定 一般*:6,000円 シルバー:5,500円 U24:3,000円 高校生以下無料

2025 | 3/29(土) 15:00



ベルチャ弦楽四重奏団&エベヌ弦楽四重奏団

Belcea Quartet & Quatuor Ébène



ベルチャ弦楽四重奏団 エベヌ弦楽四重奏団

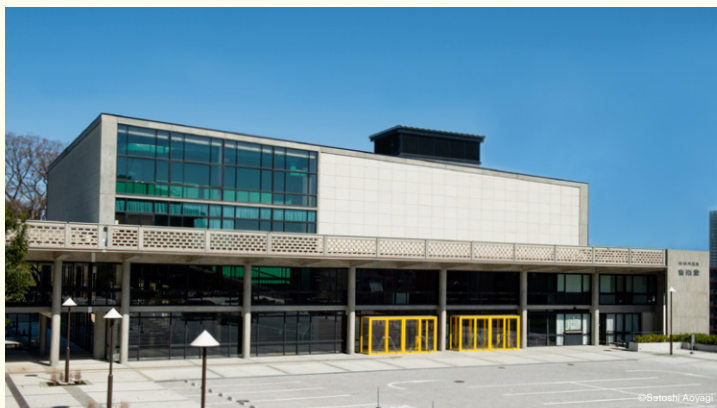
世界の第一線を担う二つのカルテットが響き合う!

メンデルスゾーン:弦楽八重奏曲 変ホ長調 op.20
エネスク:弦楽八重奏曲 ハ長調 op.7 ほか

一般発売:11/30(土) KAme先行:11/16(土)
全席指定 一般*:7,000円 シルバー:6,500円 U24:3,500円 高校生以下無料

ヘリテージ・コンサート セット券 一般発売:5/25(土) KAme先行:5/11(土)
年間セット(全4公演の*印券を同時購入) 26,500円のところ 24,000円

街なかトークカフェ:音楽の背景や聴きどころなど、専門家のおはなしで知識を深めるトークイベント。コーヒーを片手に楽しむコミュニケーションタイムも。開催日、詳細はウェブサイトをご覧ください!(5月上旬発表)



神奈川県立音楽堂は、ル・コルビュジエに師事した建築家 前川國男、日本の音響設計の出発点となった石井聖光の協働により、日本初の公立音楽専用ホールとして1954年に誕生しました。

2021年に神奈川県により重要文化財に指定。時代を超えて多くの人々に愛され続けています。

前川建築見学ツアー in 音楽堂

音楽堂の魅力を紹介するツアー。“モノとヒトに橋を架ける”をモットーに活動するボランティアグループbridgeがご案内します。

5/23(木) 所要時間:約80分

▶申込:4/23(火) 10:00～

音楽堂ウェブサイトをご覧ください。
以降のツアー日程は、音楽堂ウェブサイトにて随時発表します。
参加費:500円(資料代・保険料含む)
協力:bridge



チケットのご予約・ご購入

音楽堂ウェブサイトより
予約可能



チケットかながわ

▶電話:0570-015-415(10:00～18:00)

▶窓口 神奈川県立音楽堂(13:00～17:00/月曜日)

神奈川県民ホール・KAAT神奈川芸術劇場(10:00～18:00)

※お引取り方法は、セブンイレブン、郵送、窓口をお選びいただけます。
※一部取り扱いのない公演があります。また、各プレイガイドで取り扱う場合もあります。
※音楽堂主催公演では、車椅子席の付添の方は1名様無料、U24(24歳以下)、シルバー(65歳以上)、高校生以下無料等、各種割引があります(要事前予約・枚数限定)。該当公演・詳細はウェブサイト等でご確認ください。
※一部の公演を除き、未就学児の入場はご遠慮ください。
※チケットご購入後のキャンセル、変更はできません。

かながわメンバーズ KAme

スマホ・パソコンで24時間チケット予約が可能な無料の会員制度「かながわメンバーズ」通称KAme(カメ)

会員特典=チケットの先行予約、メルマガ配信等



木のホール

神奈川県立音楽堂

<https://www.kanagawa-ongakudo.com/>

〒220-0044 横浜市西区紅葉ヶ丘9-2

TEL:045-263-2567

FAX:045-243-6216



このマークのある公演は
無料シャトルバスがあります。



このマークのある公演は
託児サービス(有料)があります。

- JR「桜木町」駅(南改札西口、北改札西口)・市営地下鉄「桜木町」駅(南1番出口)から徒歩10分
- 京浜急行「日ノ出町」駅から徒歩13分
- みなとみらい線「みなとみらい」駅から徒歩20分



神奈川県立音楽堂 @Kana_Ongakudo



音楽堂 室内オペラ・プロジェクト 第7弾

Ongakudo Chamber Opera Project

本公演、関連事業の詳細は8月発表予定!
音楽堂室内オペラ・プロジェクト特設サイト



結成30周年を迎えた濱田芳通&アントネッロが、そのオペラの原点に立ち戻る! 今、この時代に蘇る鮮烈な『オルフェオ』をお聴きのがしなく!



濱田芳通(指揮) 中村敬一(演出) 坂下忠弘 岡崎陽香 中山美紀



彌勒忠史 中嶋俊晴 松井永太郎 新田壮人 田尻健

関連事業

- 「400年前の音楽に出会おう!リコーダーワークショップ」
11/16(土)ひらしん平塚文化芸術ホール(平塚市見附町16-1)
- 「昭和音楽大学公開講座」古楽の音楽づくりを体験する」
12/21(土)昭和音楽大学スタジオ・ブリオ(川崎市麻生区上麻生1-11-1)
- 「オペラ『オルフェオ』を読み解くワークショップ」
2025/1/9(木)杜のホールはしもと(相模原市緑区橋本3丁目28-1 ミウヰ橋本8F)

2025 | 2/22(土)・23(日) 14:00



濱田芳通&アントネッロ

モンテヴェルディ 音楽寓話劇『オルフェオ』

新演出(全5幕) イタリア語上演 日本語字幕

HAMADA Yoshimichi & Anthonello

Claudio Monteverdi: Opera Favola in Musica "L'Orfeo"

[オルフェオ] 坂下忠弘 [エウリディーチェ] 岡崎陽香 [ムジカ/プロゼセルピナ/ニンファ] 中山美紀
[メッサジェーラ/精霊] 彌勒忠史 [スペランツァ/牧人/精霊] 中嶋俊晴
[プルトーネ/牧人] 松井永太郎 [ニンファ] 今野沙知恵 [牧人/精霊] 中嶋克彦
[牧人/精霊] 新田壮人 [牧人/精霊] 田尻健 [牧人/アポロ] 川野貴之 [カロンテ] 目黒知史 ほか

一般発売:10/20(日) KAme先行:10/5(土)

全席指定 一般:10,000円 シルバー:9,500円 U24:5,000円 高校生以下無料

7/20(土) 15:00



シリーズ「新しい視点」

Series New Perspective

紅葉坂プロジェクト Vol.3

Momijizaka Project Vol.3

一般公募により選ばれた気鋭のクリエイター2組がアイデアを実現するプロジェクト

企画委員:沼野雄司(委員長)、濱田芳通、湯山玲子

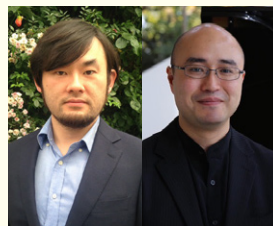


小倉美春 上條晃

#1 小倉美春&上條 晃

おながぐが「ぬ」とであふとき
古代語の「ぬ」を徹底的に味わい尽くし、
音楽へと昇華する

薬師寺典子(ソプラノ)、溝淵加奈枝(ソプラノ)、金沢青児(テノール)、河村响音(ヴァイオリン)、河相美帆(ヴィオラ)、山澤慧(チェロ)、片山貴裕(クラリネット)、直井紀和(トロンボーン)、大田智美(アコーディオン) 後藤天(映像)



磯部英彬 星谷文生

#2 マキシマム(磯部英彬、星谷文生)

マキシマム電子合唱団

楽器演奏のエキスパートたちが、創作楽器の
エレクトロニクスを操り歌い生み出す新しいサウンド

合唱:亀井庸州(尺八、ヴァイオリン)、多井智紀(楽具)、近藤圭(ホルン)、菊地秀夫(クラリネット)、今井貴子(フルート)、高瀬真吾(打楽器)、迫田圭(ヴァイオリン)、星谷文生、磯部英彬(エレクトロニクス) ほか
上原永美(舞台美術)、秋山大知(映像、電子デバイス制作)

紅葉坂プロジェクト Vol.4 企画募集(9月~11月予定)

詳細は公式サイトにて



一般発売:5/18(土) KAme先行:5/17(金)

全席指定 一般:2,000円 シルバー:1,500円 U24:1,000円 高校生以下 無料

8/3(土)



子どものための音楽堂 せかいはともだち!

夏休み、子どもとすべての人が
音楽とふれあうスペシャル企画!



©ヒダキトモコ
2023年公演より

10/12(土)



大人のための音楽堂

音楽堂のピクニック

ジャンルレスな音楽・アートを味わう大人向けエンタテインメント!

ディレクター:Kenji "Noiz" Nakamura / 小金沢健人



2023年公演より ©森孝介

12/15(日) 14:30



第57回 クリスマス音楽会

ヘンデル「メサイア」全曲

The 57th Christmas Concert Handel: "Messiah"

響け、ハレルヤコーラス! 祈りと希望の歌!



©ヒダキトモコ
2023年公演より

大塚直哉(指揮) 神奈川県フィルハーモニー管弦楽団

澤江衣里(ソプラノ)、中嶋俊晴(カウンターテナー)、谷口洋介(テノール)、池内響(バリトン)
神奈川県合唱連盟、音楽堂「メサイア」未来プロジェクト合唱団

一般発売:9/7(土) KAme先行:9/6(金)

全席指定 一般:2,500円 高校生以下 無料

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 2024-2025シーズン

音楽堂シリーズ「Classic Modern」

2024 第29回 5/18(土) 15:00



阿部加奈子(指揮)

武満徹: 弦楽のためのレクイエム
ラッヘンマン:塵
ベートーヴェン:交響曲 第3番
変ホ長調 Op.55「英雄」

発売中

2024 第30回 7/6(土) 15:00



沼尻竜典 石田泰尚

沼尻竜典(指揮/神奈川フィル音楽監督)

石田泰尚(ヴァイオリン/神奈川フィル首席ソロ・コンサートマスター)ト

三善晃:弦の星たち
チャイコフスキー:弦楽セレナーデ
ハ長調 Op.48
シェーンベルク:浄夜

発売中

2025 第31回 1/11(土) 15:00



阪田知樹(ピアノ)

阪田知樹:
神奈川フィル委嘱作品
※世界初演
ベートーヴェン:
ピアノ協奏曲
第2番 変ロ長調 Op.19
ショパン:ピアノ協奏曲
第2番 へ短調 Op.21

※本公演は指揮者をおかないアンサンブル公演です

一般発売:9/3(火)

全席指定 S席:4,500円
A席:3,500円

神奈川フィル・チケットサービス

045-226-5107(平日10:00~17:00)

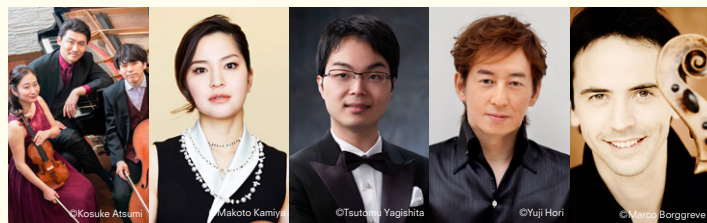
主催=神奈川フィルハーモニー管弦楽団

「かなフィルバス」神奈川フィル・チケットサービスにて要事前予約

7/6(土)と1/11(土)のみ

※各公演にて「子どものための公開リハーサル」を開催(入場無料、要事前申込)。詳細・申込方法は、音楽堂ウェブサイトをご覧ください。

音楽堂ホリデーアフタヌーンコンサート



葵トリオ 神尾真由子 小林海都 及川浩治 ジャン＝ギアン・ケラス

4/21(日) 石田泰尚(ヴァイオリン)&山本裕康(チェロ) デュオ・リサイタル 完売

5/26(日) 葵トリオ

6/16(日) 神尾真由子 無伴奏ヴァイオリン・リサイタル 完売

7/13(土) 辻彩奈(ヴァイオリン)&阪田知樹(ピアノ) デュオ・リサイタル

9/28(土) 山根一仁(ヴァイオリン)&阪田知樹(ピアノ) デュオ・リサイタル

10/20(日) 小林海都 ピアノ・リサイタル

11/17(日) 及川浩治 ピアノ・リサイタル

12/1(日) ジャン＝ギアン・ケラス 無伴奏チェロ・リサイタル

2025

1/13(月・祝) 石田泰尚(ヴァイオリン)&松田弦(ギター) デュオ・リサイタル

3/22(土) 中野翔太 ピアノリサイタル

【チケット1回券】全席指定 5,000円(前期4月~7月公演発売中)

[音楽堂ホリデーアフタヌーンコンサート2024後期] 5公演セット券

18,000円(後期9月~2025年1月分:5月発売予定)

主催=神奈川芸術協会 045-453-5080(平日10:00~18:00 土曜10:00~15:00 日曜・祝日休)

加藤訓子プロデュース

MUSIC DAY 2024 IN KANAGAWA

5/31(金) 19:00

日・韓・独共同プロジェクト「イリヤン・チャンの肖像」

韓国伝統音楽と現代音楽の邂逅、打楽器コンチェルトの日本初演、イリヤン・チャンの世界。



打楽器コンチェルト
「BENU」「GLUT」(日本初演)
マリンバ、チャング、デグンのための「MOTION」(日本初演)
マリンバソロ
「バイナリー・グループ」
(新作委嘱、世界初演)
ほか

アンサンブル・ノマド&inc.percussionists

加藤訓子(マリンバ)、ユウ・ホン(デグン)、キム・ウーンシク(チャング)

一般発売:3/30(土) KAme先行:3/27(水)

全席指定 S席:6,000円 A席:5,000円 B席:3,000円

9/21(土) 14:00

メタ・クセナキス

舞と打楽器、日本をリードする若手打楽器奏者によるプレイアデス全曲演奏、オールクセナキスプログラム。



META XENAKIS

加藤訓子、inc.percussionists(打楽器)、中所宜夫(能舞)、中村恩恵(ダンス)

「ルボンa,b」「プサッファ」「プレイアデス」全楽章

一般発売:5/31(金) KAme先行:5/1(水) 全席指定 A席:5,000円 B席:3,000円

主催=特定非営利活動法人芸術文化ワークス info@npo-artsworks.org

4/20(土) 第47回 全日本おかあさんコーラス神奈川県大会

4/29(月・祝) 第40回 かながわ音楽コンクール ユースピアノ部門 本選

5/19(日) 第40回 かながわ音楽コンクール ヴァイオリン部門 本選

6/8(土)、9(日)、22(土)、23(日) 第67回 神奈川県合唱祭

8/17(土)、18(日) 第67回 神奈川県合唱コンクール

8/31(土) 第33回 神奈川オペラフェスティバル '24

《第1夜》オペラ『不思議の国のアリス』

9/29(日) 第33回 神奈川オペラフェスティバル '24

《第2夜》ガラコンサート

10/1(火)~4(金) 第63回「音楽堂・おかあさんコーラス」

11/21(木)~24(日) 第38回 ヨコハマコンペティション

11/30(土) 第58回 神奈川県名流三曲祭

2025

1/22(水) 団地コーラス発表会

2/11(火・祝) 第47回 神奈川県合唱フェスティバル

