

# 神奈川県フィルハーモニー管弦楽団

第16回

特別  
演奏会

KANAGAWA  
PHILHARMONIC  
ORCHESTRA

## フレッシュ・ コンサート

～未来を奏でる、神奈川の新星たち～



トロンボーン 伊藤雄太  
第18回  
東京音楽コンクール  
金管部門第1位



ヴァイオリン 山口亜純  
2020年度洗足学園音楽大学大学院  
グランプリ特別演奏会  
準グランプリ



ピアノ 米満希咲来  
第37回かながわ音楽コンクール  
ユースピアノ部門高校生の部  
神奈川県議会議長賞受賞

管弦楽：神奈川県フィルハーモニー管弦楽団

モーツァルト／歌劇「フィガロの結婚」序曲

ライヒャ／トロンボーン協奏曲第2番イ長調

プロコフィエフ／ヴァイオリン協奏曲第1番ニ長調Op.19

チャイコフスキー／ピアノ協奏曲第1番変ロ短調Op.23

2022年 **1.15** (土) 神奈川県立音楽堂

14:00開演(13:15開場)

全席指定(税込) 一般 3,000円 ユース(25歳以下) 1,500円(1996年4月1日以降に生まれた方が対象)

※神奈川県立音楽堂定期会員、一定額以上のブルーダール・フューチャー寄付者は10%割引(ユースおよびほかの割引との併用不可/神奈川県立音楽堂チケットサービスにて受付)



指揮  
中田延亮

一般発売日 ▶ 2021年 9/24(金) 先行発売日(神奈川県立音楽堂定期会員、ブルーダール・フューチャー寄付者) ▶ 2021年 9/22(水)

### 【チケットのお申込み】

- ◆ 神奈川県立音楽堂チケットサービス 045-226-5107(平日10:00～18:00)  
<https://piagetitii.e-get.jp/kanaphil/pt/>
- ◆ チケットかながわ 0570-015-415(10:00～18:00)  
[音楽堂窓口(13:00～17:00/月曜休み)]
- ◆ チケットぴあ 0570-02-9999 <https://t.pia.jp/> (Pコード:201-985)
- ◆ e+(イープラス) [eplus.jp](http://eplus.jp)
- ◆ ローソンチケット <https://l-tike.com> (Lコード:34685)

### 【お問合せ】

神奈川県立音楽堂 045-226-5045(平日11:00～16:00)  
主催：公益財団法人神奈川県立音楽堂、神奈川県  
後援：一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)



※未就学児童のご入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。※営利を目的としたチケットの転売は法律により禁じられています。ソーシャルディスタンス、フィジカルディスタンスに十分な配慮をしながら客席及び舞台面を使用いたします。詳細につきましては、当団ホームページに掲載の「公演実施にあたってのガイドライン」をご覧ください。

## 第16回 フレッシュ・コンサート

～未来を奏でる、神奈川の新星たち～

神奈川県ゆかりの若き演奏家の音楽を届ける"フレッシュ・コンサート"が16回目の開催を迎えます。今回も華々しいコンクールの上位受賞者や、クラシック音楽界の今後を担う、未来を嘱望される演奏家3名が出演します。ヨーロッパを拠点に活動を続ける指揮者 中田延亮氏のサポートを受け、自らにふさわしいと選んだ自信の協奏曲で神奈川フィルとの舞台上に臨みます。どうぞ、お楽しみに！



トロンボーン  
伊藤雄太 Yuta Ito

横浜市出身。昭和音楽大学卒業。  
第19回日本トロンボーンコンペティション第3位。  
第22回日本クラシック音楽コンクール第2位。  
(1位なし)

第15回日本ジュニア管打楽器コンクール第1位。  
第10回横浜国際音楽コンクール第1位。  
第2回K金管コンクールグランプリ1位。  
第18回東京音楽コンクール金管部門第1位。  
東京フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団と共演。トロンボーンを秋裕一郎、小田桐寛之の各氏に師事。練馬区演奏家協会会員。日本フィルハーモニー交響楽団トロンボーン奏者。



ピアノ  
米満希咲来 Kisara Yonemitsu

第73回全日本学生音楽コンクール高校生の部東京大会第1位、全国大会第2位。  
ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会

E級、G級ベスト賞、F級、Jr.G級入選。  
ソニーコンピュータサイエンス研究所主催 ミュージック・エクセレンス・プロジェクト ピアノアカデミー1期生。ヤン・イラチェック、ロナン・オホラ、ディーナ・ヨッフエの各氏のマスタークラスを受講。2021年「東京音楽大学ピアノ演奏会～ピアノ演奏家コース成績優秀者による～」に出演。これまでに長川晶子、菊地裕介、杉本安子、末松茂敏の各氏に師事。東京音楽大学付属高校ピアノ演奏家コース在学中に特待生奨学金を得て、優等賞で卒業。  
現在、東京音楽大学ピアノ演奏家コース1年に給費奨学生として在学中。



ヴァイオリン  
山口亞純 Asumi Yamaguchi

東京都立総合芸術高等学校 音楽科 卒業。  
卒業試験にて最高点を収め、洗足学園音楽大学 弦楽器コースを首席で卒業。また、大学院特別グランプリ演奏会にて、準グランプリ、優秀賞を獲得し、同大学院 器楽科 修士課程を修了。学部、大学院共に学内コンサート『コンチェルトの夕べ』オーディションに合格し、ソリストとして出演。在学中に、前田記念奨学生に認定。第89回読売新人演奏会に出演。これまでにヴァイオリンを水野佐知香、栗原尚子、鈴木由美、ヴィオラを大野かおる、室内楽を水野佐知香、羽川真介、安藤裕子、川原千真、北島公彦の各氏に師事。2016年より安永徹、市野あゆみ両氏による特別講座「ヴァイオリンとピアノによるデュオ」を受講。また、オレグ・クリサ、ナムユン・キム、フェデリコ・アゴ스티ーニ各氏来日時に師事すると共に、数々のマスタークラスのレッスン講座を受講。

指揮  
中田延亮 Nobuaki Nakata

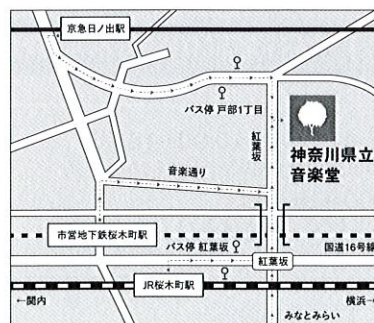
京都生まれ。筑波大学医学専門学群在学中に桐朋学園ソリスト・ディプロマコースでコントラバスを専攻する一方指揮を学び、在学中より活動を開始。2005年より本拠を欧州に移し、ウィーン市音楽院古楽科などで学ぶ。巨匠ジャン・フルネ氏に認められ、最晩年の生徒として師事した。2007年ブルガリアのスタラザゴラ歌劇場でヨーロッパデビュー、またドナウ交響楽団主催の国際指揮者コンクールで第1位を受賞。ポルト・アレグレ交響楽団、ブラショフ歌劇場、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、群馬交響楽団、京都市交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、九州交響楽団などと共演している。2008-10年スタラザゴラ歌劇場首席客演指揮者



### 神奈川フィルハーモニー管弦楽団



1970年発足。神奈川県の音楽文化創造をミッションとして、神奈川県全域を中心に幅広い活動を続けている。音楽教育にも積極的で、子どものためのコンサートを各地で開催し好評を得ている。2020年に創立50周年を迎え、ますます注目が集まっている。ホームページ [www.kanaphil.or.jp](http://www.kanaphil.or.jp)



### 木のホール 神奈川県立音楽堂

〒220-0044  
神奈川県横浜市西区紅葉ヶ丘9-2  
<https://www.kanagawa-ongakudo.com/>

- JR・横浜市営地下鉄「桜木町」駅から徒歩10分
- 京浜急行「日ノ出町」駅から徒歩13分
- みなとみらい線「みなとみらい」駅から徒歩20分