

愛・夢・平和



須江太郎 (ピアノ) 藤村俊介 (チェロ) デュオリサイタル

～1700年製チェロ・カルロ・トノーニと

1887年製のピアノ

ニューヨーク・スタインウェイで聴くロマンティックな名曲～

～PROGRAM～

- ショパン：ノクターン
- シューマン：アダージョとアレグロ
- シューマン＝リスト：献呈
- サン＝サーンス：白鳥
- エルガー：愛の挨拶
- カッチーニ：アヴェ・マリア
- ドビュッシー：月の光
- 他

piano

(ピアノ)

須江太郎

Taro sue



(チェロ)

藤村俊介

Shunsuke Fujimura

cello



2021年7月11日〔日〕13:30～15:30 開演〔13:00開場〕 神奈川県立音楽堂

全席自由席 3,000円 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット取扱い／とっておきのステージ実行委員会 TEL・FAX 045-662-8148 e-mail i.joseikaigi@sky.plala.or.jp

・主催／とっておきのステージ実行委員会 ※おかけの際は番号をお確かめのうえ、お間違いのないようお願いいたします。

・協賛／(一財)神奈川県社会文化会館 ・後援／神奈川新聞社・(公財)横浜市芸術文化振興財団・tvk(テレビ神奈川)

・事務局／女性会議神奈川県本部 (TEL.045-662-8148)

PROFILE

須江太郎(ピアノ)

桐朋学園大学卒。尚美Dip修了。パリ、エコールノルマル音楽院へ留学、演奏家コースを審査員満場一致で首席卒業。東京、神奈川、パリ他各地でリサイタル。国内外の著名な演奏家やオーケストラとの共演多数。また、華道家假屋崎省吾氏とのコラボレーションや、千葉市美浜文化ホールの監修など多方面で活躍。近年は主にタカギクラヴィア所有のニューヨークスタインウェイの歴史的名器を使用してのコンサートシリーズを始める。

りべるて響会、日本フォーレ協会、横浜音楽文化協会各会員。

CD「シューマン：謝肉祭」「シューマン：交響的練習曲」

「ドビュッシー：月の光」リリース。

藤村俊介(チェロ)

桐朋学園大学音楽学部卒業。チェロを安田謙一郎氏に師事。日本演奏連盟賞受賞。第21回東京国際室内楽コンクール入賞。第58回日本音楽コンクールチェロ部門第2位。1989年NHK交響楽団に入団。1993年アフィニス文化財団の研修員としてドイツに留学し、メロス・カルテットのペーター・ブック氏に師事。

これまでに4枚のソロアルバム「バラ色の光り輝く雲が、ゆったりと流れ」「カサド：無伴奏チェロ組曲」「ダアンツァ・エスパニョーラ」「ハバネラ」及び、N響ヴァイオリン奏者大宮臨太郎とのデュオ・アルバム「パッサカリア」、師匠の安田謙一郎との2枚のアルバム「デュオ・チェロ」「レゾナンス」をリリースしているほか、チェロ四重奏のラ・クアルティエーナとして、10枚のアルバムをリリースしている。

現在NHK交響楽団の次席奏者、ラ・クアルティエーナのメンバーを務める他、フェリス学院大学講師、桐朋学園大学非常勤講師、洗足学園大学客員教授として後進の指導に当たるなど、ソロ、室内楽、オーケストラと多彩に活躍している。

木のホール 神奈川県立音楽堂

〒220-0044 横浜市西区紅葉ヶ丘9-2 TEL.045-263-2567(代表)

- JR・市営地下鉄「桜木町」駅から徒歩10分
- 京浜急行「日ノ出町」駅から徒歩10分
- 横浜駅東口バスターミナルから乗車
- 市営 8・26・58・89・105、京急 110系統「紅葉坂」下車徒歩7分
- 市営 103系統「戸部1丁目」下車徒歩5分 ※駐車場は有料です。電車・バス等でご来場下さい。

福島原発事故による子どもたちへの放射能の影響を心配し、毎年継続して市民の手で検診を行っている「甲状腺エコー検診神奈川の会」に収益の一部をカンパします。

- 安心してコンサートを楽しんでいただけるようコロナ対策をしております。

