

神奈川県立音楽堂 制作・広報インターン募集

神奈川県立音楽堂では、2022年10月29日、30日に上演するヘンデル『シッラ』の日本初演にあわせて室内オペラの制作・広報及び公立文化施設の運営に興味がある方のインターンを募集します。

1.概要

- 対象：室内オペラの制作・広報及び公立文化施設の運営に興味がある大学生・大学院生・社会人
- 期間 9月6日から11月1日まで (3.スケジュール参照)
- 参加費 無料 (交通費や食事代等は各自で負担)
- 終了後にインターン報告書を提出していただきます
 - ・インターン参加中に作成した報告書等は、神奈川県立音楽堂及び神奈川芸術文化財団の報告書や広報等で使用させていただくことがあります。
 - ・主催者側でイベント保険に加入します。

2.応募方法

- 応募フォームから応募、または応募書類 ① ② を下記まで郵送にてご送付ください。
 - ・書類選考(一次選考)後に面接(二次選考)を行います。
 - ・書類選考の結果は8/26までに応募者全員にご連絡します。
 - ・面接は8/30の13:00～16:00に実施予定です。(ご都合のつかない方は応募書類にその旨ご記入ください)
 - ・大学の単位認定のご希望がある方はご相談ください。

応募受付期間 2022年 8月1日～8月21日

(郵送 8月21日消印有効・オンライン 8月21日20:00締切)

応募フォーム

<https://krs.bz/kanagawaaf/m?f=745>



応募フォーム

① 郵送

応募書類

- ① 履歴書・スケジュール出欠表
(所定の履歴書をHPよりダウンロードしてください)
- ② 志望理由を明記したもの(様式任意)

郵送先

〒220-0044 横浜市西区紅葉ヶ丘9-2 神奈川県立音楽堂
【『シッラ』インターン応募書類】と封筒に朱書きしてください

※ご応募の際の個人情報は本事業に限り使用致します。応募書類は、選考後に責任をもって処分します。

3.スケジュール

1) 9月6日	レクチャー 1	オリエンテーション	6) 10月11日	実践 4	制作	11) 10月26日	実践 9	制作
2) 9月11日	実践 1	制作	7) 10月18日	実践 5	制作	12) 10月27日	実践 10	制作
3) 9月20日	レクチャー 2	制作・広報について	8) 10月20日	実践 6	制作	13) 10月28日	実践 11	制作
4) 9月27日	レクチャー 3	演出について／実践 2	9) 10月24日	実践 7	制作	14) 10月29日	実践 12	制作
5) 10月4日	レクチャー 4	舞台について／実践 3	10) 10月25日	実践 8	制作	15) 10月30日	実践 13	制作
						16) 11月1日	振り返り	

※上記のスケジュールを基本としますが、欠席者が多い場合は日程変更する場合がございます(第9回～第15回までの日程は変更できません)

公演情報 音楽堂室内オペラ・プロジェクト ファビオ・ビオンディ指揮 エウローパ・ガランテ『シッラ』(イタリア語上演 日本語字幕付)
ヘンデルの最も謎につつまれたオペラといわれる『シッラ』の世界最高峰の音楽家と日本の制作陣による日本初演!!
2022年10月29日(土)・30日(日) 15:00開演(14:00開場) 特設サイト <https://www.ongakudo-chamberopera.jp/>

問合せ



神奈川県立音楽堂

インターン担当

ongakudo_oubo@kanagawa-af.org
045-263-2567 (9:00-17:00 月曜休館)

助成 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会
協力 日本ヘンデル協会
後援 イタリア大使館 イタリア文化会館



神奈川文化プログラム
MAG
COL
マアカル
かながわ祭
県民文化祭