

100名  
限定!

かながわけんりつおんがくどう  
神奈川県立音楽堂

かながわ  
神奈川フィルハーモニー  
かんげんがくだん  
管弦楽団

# 子どものための 公開リハーサル

ひと だい かん げい  
はじめての人も大歓迎!

ほんばんちやくぜん だんいん  
本番直前のオーケストラ団員

しんけん すがた  
の真剣な姿や

しきしゃ しじだ  
指揮者が指示を出す

ようす ほんばん み  
様子など本番では見られ

しゆんかん  
ない瞬間がいっぱい

なま たいかん  
生でしか体感できない

だいはりよく えんそう  
オーケストラの大迫力の演奏

2022

7月9日 土

終了  
しました

かながわ  
神奈川フィルハーモニー管弦楽団  
おんがくどう  
音楽堂シリーズ

「モーツァルト+(プラス)」第24回

リハーサル

2023

1月7日 土

かながわ  
神奈川フィルハーモニー管弦楽団  
おんがくどう  
音楽堂シリーズ

「モーツァルト+(プラス)」第25回

リハーサル

申込開始 12/10

じかん  
時間 11:30~12:40 ※予定  
うけつけ  
(受付 10:45~)

かいじょう  
会場 かながわけんりつおんがくどう  
神奈川県立音楽堂

たいしょう  
対象 しょうがくせい とうこうせい いんそつしゃ  
小学生~高校生とその引率者

さんかひ  
参加費 無料

※夫人だけの参加はできません  
未就学児は入場できません

もうして  
お申込みはこちら



<https://krs.bz/kanagawaaf/m?f=607>

問い合わせ：神奈川県立音楽堂 045-263-2567  
<https://www.kanagawa-ongakudo.com/>

主催 神奈川県立音楽堂

協力 神奈川フィルハーモニー管弦楽団



助成

文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

後援

横浜市教育委員会

# スケジュール

10:45 ~ 11:15	受付	・11:25 には着席します ・開始後の入退場はできません
11:30 ~ 12:15	リハーサル見学	・客席後方でお聞きいただきます ・リハーサルのため演奏の中断など通常の公演とは異なります ・本公演のプログラムすべての曲目を演奏するものではありません ・本番前の最後のリハーサルです。真剣に聴きましょう
12:20 ~ 12:35	スタッフによるお話し	・オーケストラのスタッフが皆さんの質問に答えます ・気になったことをどんどん聞いてみよう
12:40	終了 (予定)	

## 申込方法

(大大だけの参加、未就学児の入場はできません)

限定 100名

参加費 無料  
対象 小学生～高校生と  
その引率者

ハガキ 抽選

下記をご記入の上お申込みください ※12/20 (火) 必着  
抽選の上当選された方のみ 12/23 までにご連絡致します

応募フォーム 先着順

<https://krs.bz/kanagawaaf/m?f=607>



- 申込者氏名 (ふりがな)
- 年齢
- 郵便番号・住所
- 電話 (白中にご連絡が取れる番号)
- 参加者全員の氏名・学年 (大人の場合は大人と記入)

〒220-0044  
横浜市西区紅葉ヶ丘 9-2  
神奈川県立音楽堂  
1/7 公開リハーサル係

2022 7/9 (土)

## 公演情報

2023 1/7 (土)

出演 沼尻竜典 (指揮)

上村文乃 (チェロ)

神奈川フィルハーモニー管弦楽団

終了しました

プログラム

モーツァルト / ディヴェルティメント

モーツァルト / 交響曲第 38 番 二長調「プラハ」

他



出演 川口成彦 (指揮・フォルテピアノ)

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 他

プログラム

F.X. モーツァルト / ドン・ジョヴァンニの

メヌエットの主題による 変奏曲

モーツァルト / ピアノ協奏曲第 21 番 八長調 他



©Fumitaka Saito



主催 神奈川県立音楽堂

協力 神奈川フィルハーモニー管弦楽団

お問い合わせ: 神奈川県立音楽堂 045-263-2567

9:00 ~ 17:00 (月曜休館)