

履 歴 書

西暦 2023年 月 日作成

ふりがな	
氏名	
ふりがな	電話番号
現住所（〒 - ）	自宅 （ ） - 携帯 （ ） -
生年月日	
年 月 日 （満 歳）	
メールアドレス	
@	

区 分	年 (西暦)	月	学歴・職歴等
学 歴	年	月	
	年	月	
	年	月	
	年	月	
	年	月	
	年	月	
職 歴	年 年	月から 月まで	
	年 年	月から 月まで	
	年 年	月から 月まで	
	年 年	月から 月まで	

資格・免許等

取得年月（西暦）	所有する資格・免許等
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	

舞台芸術に関わる経歴、活動及び自己 PR

志望理由

スケジュール出欠表

ふりがな	
氏名	

出欠の欄に○×もしくは出席可能な時間帯を記入してください

カリキュラム予定表

(内容や時間は実際の公演制作過程やホールの予定に合わせて多少変わる場合があります)

	日程	内容	出欠 ○×もしくは 出席可能な時間帯
第1回	8/29(火) 10:00-16:00	オリエンテーション	
第2回	8/31(木) 10:00-16:00	【レクチャー1】音楽堂について	
第3回	9/5(火) 10:00-16:00	【レクチャー2】事業について/【実践1】広報	
第4回	9/9(土) 10:00-16:00	【実践2】舞台・広報	
第5回	9/12(火) 10:00-16:00	【レクチャー3】運営業務について/【実践3】広報	
第6回	9/14(木) 10:00-16:00	【実践4】広報・制作	
第7回	9/19(火) 10:00-16:00	【実践5】広報・制作	
第8回	9/20(水) 16:00-22:00	【実践6】公演 シリーズ新しい視点 「庄司紗矢香 音楽とことば 未来への回帰」	
第9回	9/21(木) 10:00-16:00	【実践7】制作	
第10回	9/26(火) 10:00-12:00	振り返り	