

Beethoven: 3 Razumovsky Quartets

白井 圭 (1st.ヴァイオリン)
ミュンヘン国際コンクール第2位
元N響ゲスト・コンサートマスター

石原悠企 (2nd.ヴァイオリン)
読響 第2Vn.首席

上野通明 (チェロ)
ジュネーヴ国際コンクール第1位
ベートーヴェン・リング2024受賞
© Seiji Okumiya

山本 周 (ヴィオラ)
オーケストラ・アンサンブル金沢首席
© T.Tairadate

ベートーヴェン ラズモフスキー

全3曲

ベートーヴェン:
弦楽四重奏曲 第7番 へ長調 Op.59-1
「ラズモフスキー第1番」

弦楽四重奏曲 第8番 ホ短調 Op.59-2
「ラズモフスキー第2番」

弦楽四重奏曲 第9番 ハ長調 Op.59-3
「ラズモフスキー第3番」

※やむを得ない事情により、出演者、曲目が変更になる場合がございます。
※未就学児童の入場はお断り致します。
※公演中止の場合を除き、ご購入いただきましたチケットの払戻しはできません。
※営利を目的としたチケットの転売行為は固くお断りいたします。

主催: 神奈川芸術協会

2026
6/6 (土) 13:30開演
(休憩2回・15:50頃終演)

神奈川県立音楽堂

(JR・市営地下鉄「桜木町駅」徒歩約10分)
◆無料シャトルバス運行あり(往路) 詳しくは裏面をご覧ください。

全席指定 5,800円(税込)

●お申込み・お問合せ
神奈川芸術協会
045-453-5080
kanagawa-geikyo.com

●プレイガイド
チケットかながわ 0570-015-415
チケットぴあ t.pia.jp<Pコード315-856>
イープラス eplus.jp/
ローソンチケット l-tike.com<Lコード36350>

1月31日(土)10:00より発売



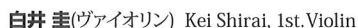
ベートーヴェン・リング受賞者・
上野通明の呼びかけに、超実力派たちが呼応



芸術WEBチケット

ベートーヴェンの生まれ故郷で毎年開催されるボン・ベートーヴェン音楽祭。出演するだけでも大きな栄誉と言えるこの音楽祭では、その年に出演した若手奏者の中から投票で一人にだけ「ベートーヴェン・リング」が贈られる。その歴代受賞者にはグスターボ・ドゥダメル、リサ・バティアシュヴィリ、イゴール・レヴィットなど錚々たる顔ぶれが並ぶ中、2024年の受賞者として上野通明の名前が刻まれた…これは、近年の日本音楽界最大のニュースのひとつと言えるほどの快挙であった。

没後200年となる来年を先駆けるかのように実現するこの公演。神奈川県立音楽堂の真摯な音響で、じっくりと味わいたい。



石原悠企(ヴァイオリン) Yuki Ishihara, 2nd. Violin

山本周(ヴィオラ) Shu Yamamoto, Viola

2025年10月よりオーケストラ・アンサンブル金沢 首席ヴィオラ奏者。

上野通明 (チェロ) Michiaki Ueno, Cello

JR桜木町駅から無料シャトルバスを運行

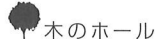
(予約制・往路のみ 定員各60名)

発車時間 ①12:25 ②12:40 ③12:55 ④13:10

予約受付:4/1~6/4

申込先:神奈川芸術協会045-453-5080(電話のみ)

※詳細はホームページをご覧ください。



T220-0044

横浜市西区紅葉ヶ丘9-2

Tel.045-263-2567

<https://www.kanagawa>

■ JR・市営地下鉄「桜木町」駅

- (南改札西口、北改札西口)から徒歩10分
 ■ 京浜急行「日ノ出町」駅から徒歩13分
 ■ みなとみらい線「みなとみらい」駅から
 徒歩20分

Beethoven: 3 Razumovsky Quartets