



ANAフィルハーモニー管弦楽団

ANA Philharmonic Orchestra

第7回演奏会

Schubert : Rosamunde Overture

シューベルト：ロザムンデ 序曲

Brahms : Variations on a Theme by Haydn

ブラームス：ハイドンの主題による変奏曲

Beethoven : Symphony No.5

ベートーベン：交響曲5番「運命」

2022年11月6日（日）

神奈川県立音楽堂

13:15開場 / 14:00開演

入場無料

全席指定(感染対策のため)

右のQRコードまたは下のURLから

ご予約をお願いします。

<https://teket.jp/4500/15710>



- ◆ 整列時および会場内では必ずマスクを着用していただき、体調のすぐれない方は来場をご遠慮いただきますようお願い申し上げます。
- ◆ 未就学児の入場はご遠慮下さい。
- ◆ 出演者などへのプレゼント、お花は受付いたしません。ご了承下さい。



ANAフィルハーモニー管弦楽団 ANA Philharmonic Orchestra



2012年 クラシック音楽を愛するグループ社員有志で社内クラブ活動として発足。2022年現在、11社のグループ会社社員及びOB OG総勢46名が所属。2014年初回演奏会より6回の演奏会を開催。(2020年第6回演奏会は新型コロナウイルスの感染拡大により中止)業務との両立を工夫しながら『音楽で仲間とつながる』喜びを大切にし、日々練習に励んでいます。2年7ヶ月ぶりに再びメンバーが揃ってステージに立てることに感謝し、心を込めて演奏させていただきます。



指揮 片岡千恵美

2001年に東京ミュージック＆メディアアーツ尚美・管弦打楽器学科・本科コースを、2003年に同校・アカデミーコースを卒業。(いずれも卒業当時の名称)ホルンを並木博美、守山光三、西條貴人、下田太郎の各氏に師事。室内楽を太田茂、喜多原和人、楽器指導法を小澤俊郎の各氏に師事する。現在はフリーランスのホルン奏者として、オーケストラ・室内楽・吹奏楽・ミュージカル・バレエ・スタジオ録音等の演奏に携わるほか、個人レッスンや講習会等の講師、小・中・高校生から社会人における演奏団体の演奏指導、コンクール審査員など、また吹奏楽やオーケストラの指揮者・指導者としても活躍している。吹奏楽団ハーモニーウインズ、ママさんオーケストラ・クレイドル、袖ヶ浦交響楽団、各常任指揮者。「TAD Wind Symphony」、「ベルカント室内管弦楽団」、「T-HORN STYLE」各メンバー「かずき・ジュニアオーケストラ」ホルン・トレーナー及び、管打楽器チーフ・トレーナー。伊藤楽器ららぽーとTokyoBay店 音楽教室ホルン講師。



※神奈川芸術協会HPより引用



電車利用の場合

JR 桜木町駅 南改札西口、北改札西口から徒歩10分
横浜市営地下鉄 桜木町駅 南1番出口から徒歩10分
京浜急行 日ノ出町駅から徒歩13分
みなとみらい線 みなとみらい駅から徒歩20分



バス利用の場合

横浜市営バス・京浜急行バス・神奈中バス「横浜駅東口バスター・ミナル」から乗車
・市営8、26、58、89、105、京急110、神奈中横43系統「紅葉坂」下車徒歩7分
・市営103系統「戸部1丁目」下車徒歩5分



駐車場

・首都高速横羽線「みなとみらい」出口より5分
・利用時間 8時30分～22時30分
・駐車場

普通車 30分 / 200円

大型車・中型車 30分 / 460円(事前申請が必要です。お電話でご相談ください)
自転車・バイク 無料

※ご来館者の送迎やタクシー乗車等のための15分未満の駐車、障害者手帳持参のご利用は無料です。

※車イスの方は身障者用駐車場(5箇所)をご利用ください。詳しくは管理事務所までお問い合わせください。

※収容台数に限りがありますので、できるだけ公共交通機関ご利用ください。

※団員を募集しています: 楽器経験のあるANAグループ社員の方。お問い合わせは ana.phil orchestra@gmail.com まで。