



JAPAN GRANDE CLASSICO MUSIC FESTIVAL

Organized by the European Foundation for Support of Culture

西本智実指揮 サプリメントコンサート

— 脳科学が誘う音楽の不思議 —

2021年7月17日(土)

14時30分開演(13時30分開場)

神奈川県立音楽堂(神奈川)公演

神奈川県横浜市西区紅葉ヶ丘9-2

ドビュッシー／「小組曲」

小舟にて・行列・メヌエツ・バレエ

ベートーヴェン／交響曲第6番「田園」作品68より 第1楽章

R・コルサコフ／「熊蜂の飛行」

J・シュトラウス二世／「雷鳴と電光」

アレクセイ・ショール／「FROM MY BOOKSHELF」(日本初演)



PHOTO ©塩澤秀樹

指揮
西本智実

特別出演
柳澤寿男

(「FROM MY BOOKSHELF」指揮)

ソリスト
加藤大樹
(ピアノ)

管弦楽

イルミナートフィルハーモニーオーケストラ

解説

[指揮者]西本智実、[医師(東大病院所属)]伊佐地里帆



柳澤寿男



加藤大樹



JAPAN GRANDE CLASSICO MUSIC FESTIVAL

Organized by the European Foundation for Support of Culture

ヨーロッパ文化支援財団(EUFSC) <http://eufsc.eu/>

誰もが享受できる音楽の力

2021年7月、世界的に活躍する指揮者西本智実&イルミナートフィルによる『音楽科学』をテーマに「サプリメントコンサート——脳科学が誘う音楽の不思議——」と題とした新しいオーケストラ公演が実現します。「色彩豊かな音楽の中、同じ空間にしながら皆さんそれぞれが、独自の心象風景を描いていき、心の旅ができますように」と公演意図を示す西本智実。そして、日本を代表するソリストたちがこの新しい演奏スタイルの舞台上に登場。アレクセイ・ショール作曲作品ほか、古典から現代の管弦楽作品を披露します。同時に、「音楽で人間を幸せにしたい」と音楽科学の研究に取り組む西本と医療者とのトークを実施。誰もが享受できる音楽の大きな可能性の扉を開いていく舞台が誕生します。なお、本公演は、政府が推進する“ムーンショット型研究開発事業”と連携する音楽と科学の関係を解き明かす新しい形式のオーケストラ公演として開催します。また、本公演は、2019年に引き続き2回目となるヨーロッパ文化支援財団(EUFSC)の特別協力による日本ツアー公演として実施されます。

ムーンショット型研究開発事業×西本智実

日本の破壊的イノベーションの創出を目指し、従来技術の延長にないより大胆な発想に基づく挑戦的な研究開発(ムーンショット)を推進する新たな事業です。国が「HumanWell-being」(人々の幸福)を目指し、その基盤となる社会・環境・経済の諸課題を解決すべく、内閣官房、内閣府、文部科学省、厚生労働省、農林水産省、経済産業省が連携し、研究開発を推進します。2021年1月、このムーンショット目標検討のためのビジョン公募検討チームが決定され、西本智実がチームリーダーを務める【西本智実ムーンショット音楽感動共創プロジェクト】音楽科学チームが採択されました。音楽の力によって人類社会の持続と幸福を追求するプロジェクトです。本公演では、「ムーンショットプロジェクト」として医療者を迎え「脳科学と音楽科学」を実演し、観客の皆さんと体験します。

◆内閣府ホームページ <https://www8.cao.go.jp/cstp/gaiyo/yusikisha/20210128/siryu2.pdf>



曲目[神奈川県立音楽堂(神奈川)公演]

ドビュッシー／「小組曲」

小舟にて・行列・メヌエット・バレエ

ベートーヴェン／交響曲第6番「田園」作品68より 第1楽章

R・コルサコフ／「熊蜂の飛行」

J・シュトラウス二世／「雷鳴と電光」

アレクセイ・ショール／「FROM MY BOOKSHELF」(日本初演)

指揮：柳澤寿男 ピアノ独奏：加藤大樹

[紀尾井ホール(東京)公演]

2021年7月1日(日) 紀尾井ホール

18時30分開演(17時30分開場)

ソリスト：加藤知子(ヴァイオリン)

[ザ・シンフォニーホール(大阪)公演]

2021年7月10日(土) ザ・シンフォニーホール

15時00分開演(14時00分開場)

ソリスト：近藤嘉宏(ピアノ)

[杉並公会堂(東京)公演]

2021年7月20日(火) 杉並公会堂

18時30分開演(17時30分開場)

ソリスト：古川展生(チェロ) 中島 麻(ヴァイオリン)

プラチナ席(SS)：8,000円

S席：5,000円 A席：4,000円 ※税込・全席指定

チケット販売中



公式HP

チケットぴあ(Pコード：198-136)

TEL.0570-02-9999

<https://w.pia.jp/t/jgcmf-oak/>

ローソンチケット

[https://l-tike.com/order/](https://l-tike.com/order/?gLcode=34182)

?gLcode=34182

イープラス

[https://eplus.jp/](https://eplus.jp/supplement_concert/)

supplement_concert/

チケットかながわ

TEL. 0570-015-415 (受付時間 10:00~18:00)

<https://www.kanagawa-arts.or.jp/tc/>

お問い合わせ

パシフィック・コンサート・マネジメント

TEL.03-3552-3831 (平日10:00~18:00)

※未就学児童の入場はお断りいたします。

※本公演は、新型コロナウイルス拡大感染防止対応を実施しています。

ソーシャルディスタンス対応席(通常定員の50%配席)となっております。

詳細は上記公式HPをご覧ください。