

令和2年6月18日策定
7月 2日改定
8月 4日改定
8月20日改定
9月19日改定

神奈川県立音楽堂における
新型コロナウイルス感染症予防対策ガイドライン
《 新型コロナウイルス感染症拡大防止対策にご協力をお願いします 》

本ガイドラインは、公益社団法人全国公立文化施設協会が定めた「劇場、音楽堂等における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン改定版」（令和2年9月18日）等を参考として、県立音楽堂として実施すべき基本的な対策を整理し、記載したものである。

○事前・当日打合せ時

- ・職員はマスク着用で打合せいたします（毎日検温を実施し、健康管理に努めます）。
- ・入館時、手のアルコール消毒をお願いします。
- ・打合せはマスクの着用、必要最低限の人数でお越しく下さい。

○公演時の対策（感染拡大予防）

- ・スタッフの検温の実施、マスクの着用をお願いします。
- ・お客様に体温計測のご協力をお願いすることがある旨、告知をお願いします。
- ・本公演で感染者が確認された場合に備え、ご来場されたお客様のご連絡先が分かるように対策をご検討ください。

例）当日販売でのチケットは半券裏面に「お名前」「ご連絡先」をご記入いただく、
神奈川県「LINE コロナお知らせシステム」に登録していただく など

- ・お客様にはご入館される際、マスクの着用、手のアルコール消毒を行なっていただくよう、ご案内をお願いします。（アルコール消毒液は音楽堂にてご用意しております）

※2才未満のマスク着用は不要です。

※アルコール消毒過敏症の方には手洗いのご案内をお願いします。

- ・当日券販売やチケットの当日引き換え時の対応方法をご検討ください。

例）購入・引き換え待ちの列は間隔を空けてお待ちいただくようスタッフを配置する など

- ・開場待ちやトイレ待ちの列は間隔をできる限り空けてお待ちいただくよう、お客様にご案内をお願いします。

※開場待ちの列については、ロビー開場される事もご検討ください。

- ・入場券がある公演では、お客様と直接接触されないように対策を行なって下さい。

例）チケットの半券はお客様ご自身で取り切り、スタッフに半券を見せてBOX回収 など

- ・来場者による大声での歓声、声援、唱和などが無いことを前提とした公演については入場者100%以内、その他の公演は50%以内をお願いします。

※上記は令和2年11月30日までとなります。同年12月1日以降は国や県の方針の改定により変更となる可能性があります。

- お客様との接触が起こる以下の行為は、お控えください。
 - チラシ配布 ■ クロークサービス ■ 物販（催しに関連するCD や書籍・グッズなど）
 ※上記を行なう場合には、飛沫防止やソーシャルディスタンスの確保方法などを検討し、感染症対策をお願いします。
- 当面の間、カギ付き傘立、ブランケット、表彰盆、アンケート回収箱の貸出は休止します。
- 会場内の換気を強化する為、開場時、休憩中、終演後のホール、ホワイエの扉、ロビーの窓を開放します。
- 終演後、お客様がホールから出られる際、劇場扉や正面玄関周辺が密にならない（滞留しない）ように対策をお願いします。
 - ※ 場内アナウンスを使用し、ブロック毎（または〇列～〇列毎）に退席案内する など
- 楽屋面会、終演後のサイン会、懇親会はお控えください。
- 出演者などへのプレゼント、お花はお控えください。
- 「感染症対策取組書」並びに神奈川県「LINE コロナお知らせシステム」にイベント主催者として登録し、来場者の目に付く場所に掲示、アナウンスをお願いします。

○楽屋内の対策

- 当面の間、楽屋2階トイレのエアジェットタオルは使用を休止します。
- メイクはメイク・シャワー室や楽屋にて行なって下さい。歯磨きはメイク・シャワー室で行なってください。（トイレは狭く、密になるため）
- 1つの楽屋を複数人で使用される際は、換気を行ない、密にならないようご注意ください。
- 複数人が同時に飲食される際は、飛沫感染防止対策をお願いします。
 - ※ 対面を避けて飲食、密にならない、飲食中の会話は避ける など
- 楽屋内での音だしは可能ですが、窓を閉め、お一人ずつ行なって下さい。
 - ※ 管楽器から出るツバ（管楽器から出る水分）をこぼさないようご協力をお願いします。こぼした際の拭き取り処理は責任を持ってお願いします。また、数人が交代で音だしされる際は、交代前に換気をお願いします。
- 換気のため、楽屋の扉は開放したままご退館をお願いします。

○対策用貸し出し備品

- お客様対応用仕切り6台（ビニールシールド）
 - ※ 当日券対応、もぎり対応 など
- アルコール消毒液（スプレー容器入り）
 - ※ 別途、ホワイエ・ロビー・正面玄関・トイレ・舞台袖・楽屋ロビー・楽屋内に設置済み
- サーマルカメラ1台（1名感知用）
- 体温計5台（非接触型4台・接触型1台）

○仕込み～撤収作業

- 音楽堂舞台スタッフはマスクを着用します。
- 基本的に舞台上、舞台袖は土足厳禁とします。
(状況により、消毒液を含んだ布やシートで靴底の除菌もお願いします)
- 休憩時間も含め、スタッフはマスクを着用してください。
- 舞台上、照明室、調光室など、可能な限り換気を行ないます。
- 舞台扉など、多くの人に触れる箇所は音楽堂舞台スタッフが定期的に消毒を行ないます。
- 機材の受け渡しなど、対面での作業や打合せに注意を払ってください。
- 基本安全用具（ヘルメット、ハーネス）は、原則として作業員各自が持参してください。
- 準備、リハーサル、食事（休憩）、本番、撤収の際は、できる限り密集密接の状況をつくらないように、作業スケジュールや人員配置の計画を立案してください。
(時差をつけた作業工程、作業区域の重複を避ける、適正な人数作業、休憩の時間差など)
- 作業開始時、休憩開始時、作業再開時、作業終了時には手洗い、または手指の消毒を行なってください。
- 作業指示に当たっては、マイクやインカムなどを使用し、大声での発声は必要最小限に心がけてください。
- 演出卓、照明卓、音響卓などに並んで座る場合には、距離（ソーシャルディスタンス）を保つ設置をお願いします。
- 終演後、舞台上及び使用備品などの除菌清掃をお願いします。

○舞台設備・備品の貸出

- 緞帳は換気を悪くする為、当面の間、ご使用は休止させていただきます。
- 操作卓やその周辺機器などは、運用に責任を持つ者によって、消毒してから作業を始めてください。
- 音楽堂のマイクロフォンをご使用の際は、マスクをご用意いただき、着用してお使いください（準備、リハーサル、本番全て対象）。また、マイクロフォンヘッド部分の飛沫付着防止の為、当面の間、ガーゼ等を被せる処置をいたします。
- 音楽堂の吊り看板をご利用の際は、複数の人員の距離（ソーシャルディスタンス）が縮まり、接触の機会が増える為、当館で対応の検討をさせて頂きたいと思っております。事前にお電話等で音楽堂舞台スタッフにご相談ください。
- 触って使用する機材や楽器は、消毒を挟まない限り、使用者を一人とし共用しないでください。

○リハーサル・本番

- 客席を使う演技または演出、観客との接触を伴う演出はお控えください。
- 舞台裏の出演者、スタッフの動線などについて、密な状態をできる限り避け、スタンバイ場所においても、距離（ソーシャルディスタンス）を保つようお願いいたします。
- 衣装、小道具付き舞台稽古を行なう場合は、必要最小限とするようスケジュールを立案してください。また、衣装、小道具を扱うスタッフは扱う人を限定してください。
- 大道具などで、複数のスタッフが接触する箇所は定期的に消毒を行なってください。
- 管楽器を演奏される方々は、舞台上に管楽器から出るツバ（管楽器からでる水分）をこぼさないようご協力をお願いいたします。こぼした際の拭き取り処理は責任を持ってお願いいたします。

※神奈川県立音楽堂にて「合唱・歌唱」を行なう場合の、飛沫感染対策などについては、お電話にてお問合せください。

○感染が発生した際の連絡体制

施設の利用者や音楽堂従事者において感染が判明した場合、保健所及び当施設を所轄する神奈川県国際文化観光局文化課ならびに関係する公演主催者に対し、必要な情報提供を迅速に行ないます。また、保健所などの指示に従って、施設の休館・消毒などの対応を行ないます。なお、個人情報の取り扱いにあたっては各種規程に基づき細心の注意を払います。