



＼音楽堂をまるごと探検♪/ けん ちく 建築シールラリー

集めると
プレゼントが
もらえる!

クイズに答えて音楽堂見どころシールを集めよう!

全部集めると素敵なプレゼントがもらえます。シールを全部そろえたら、
ホワイエ1階「6 建築ラリー受付」までお越しください!

※コンサート開演中など時間帯によっては、ホール内に入れない場合がございます。
※プレゼントは先着です。なくなり次第終了いたします。

1

はしら もくめ
柱に木目が見えるよ!
ヒントは、建築ラリー受付の近く!

シール

2

かぜ きも
風が気持ちいいな!
「口の字型ブロック」
これはレンガかな?

シール

3

むかし たたみ ひかえしつ
昔なつかしい畳の控室は、
どこにあるかな?

シール

4

なか
ホールの中に
ひみつの地下室!?

シール

5

かい かい つづ き て
1階から3階まで続く木の手すり!
この曲がり方、スリスリしたくなる♪

シール

6

いし あつ みが
いろいろな石を集めて磨いた
床があるよ!それはどこかな?

シール

協力: 横浜国立大学建築学教室

音楽堂で音・体験♪ 建築・探検!

オープンシアター 2017

OPEN
THEATER
2017

5.27(土) 10:30~16:00

木のホール 神奈川県立音楽堂

JR・市営地下鉄
「桜木町」駅から徒歩10分

入場料500円【小学生以下無料】 / 当日受付 / 出入自由

※未就学児も入場できます。 ※出演者、時間等は変更する場合がございます。予めご了承ください。

出演

松田理奈(ヴァイオリン) 横坂源(チェロ) 加藤昌則(ピアノ) 他

手話通訳が必要な方は、当日、受付までお越しください。

TIME TABLE	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00
ホール		ミニミニ・コンサート「音にさわってみよう!」(15分)	建築ミニ講座(大人向け 30分)	ミニミニ・コンサート「音にさわってみよう!」(15分)	ミニミニ・コンサート「音にさわってみよう!」(15分)	ミニミニ・コンサート「音にさわってみよう!」(15分)	ミニミニ・コンサート「音にさわってみよう!」(15分)	ミニミニ・コンサート「音にさわってみよう!」(15分)	ミニミニ・コンサート「音にさわってみよう!」(15分)	ミニミニ・コンサート「音にさわってみよう!」(15分)	ミニミニ・コンサート「音にさわってみよう!」(15分)	ミニミニ・コンサート「音にさわってみよう!」(15分)
リハーサル室			ピアノの部屋									
2階ロビー			指揮をしてみよう!									
ホワイエ			音楽堂をまるごと探検♪建築ラリー									
			記念撮影コーナー「ヴァイオリニストになってみよう!」									

CHECK!

神奈川県民ホール、KAAT神奈川芸術劇場でもイベント同時開催!

オープンシアター2017

検索

神奈川県立音楽堂の最新情報は、
Twitter・Facebookでもご覧いただけます!



[Twitter] @Kana_Ongakudo



[Facebook] @kanagawaongakudo

木のホール

神奈川県立音楽堂

www.kanagawa-ongakudo.com

【主催・お問い合わせ】 神奈川県立音楽堂(指定管理者/公益財団法人神奈川芸術文化財団)
〒220-0044 横浜市西区紅葉ヶ丘9-2 TEL/045-263-2567 (9:00~17:00、月曜休館)
【後援】 神奈川県教育委員会、横浜市教育委員会 【助成】 一般財団法人地域創造
【手話通訳派遣協力】 社会福祉法人横浜市リハビリテーション事業団 障害者スポーツ文化センター横浜ラ・ポール

アクセス
情報は
こちら!



平成29年度
文化庁劇場・音楽堂等
文化庁 活性化事業

プログラム内容を
ここでCHECK!

家族みんなで1日中楽しもう♪音楽と建築にふれあえる多彩なプログラム!!

フロアMAP付

ホール

1階

1 ミニミニ・コンサート 「音にさわってみよう!」

🕒 11:00 ~ / 12:30 ~ / 14:00 ~ (各15分)

舞台上で音を、聴いて、触って、感じてみよう♪
ブルブルするかな?ズンズンするかな?
全3回!どの回にだれが登場するのかお楽しみに♪

♪「はだしのヴァイオリニストとはだして聞いてみよう!」
(松田理奈、加藤昌則)
「踊るチェロとピアノ」(横坂源、加藤昌則)
「この日のためのスペシャル・クアルテット」
[ヴァイオリン2、ヴィオラ、チェロ]

2 建築史家 松隈教授による 建築ミニ講座(大人向け)

🕒 11:30 ~ / 13:00 ~ (各30分)

建築史家の松隈教授が音楽堂の建築と歴史について、写真をお見せしながら解説します!

👤【講師】松隈洋(京都工芸繊維大学教授・建築史家)他

リハーサル室

2階

4 ピアノの部屋

🕒 10:30 ~ 13:30 (途中休憩あり)

いつでもピアノが聴ける部屋!
ピアニストの手の動きにも注目してみよう♪

音楽堂
1階

普段入れない
控室など、
自由に館内を
ご覧いただけます!

建築ミニ講座

ミニミニ・
コンサート
「音にさわって
みよう!」

ミニ・コンサート
「クラシック・
コンサート
デビュー!」

3 ミニ・コンサート 「クラシック・コンサートデビュー!」

🕒 14:30 ~ (40分)

ヴァイオリン、チェロ、ピアノの演奏家による
本格的なコンサート!ホール全体に響きわたる大きな音から
繊細な音までさまざまな音色をお楽しみください♪

♪【曲目】ラヴェル：ツィガーヌ(演奏会用狂詩曲) [ヴァイオリン、ピアノ]
サン＝サーンス：組曲「動物の謝肉祭」より「白鳥」[チェロ、ピアノ]
リムスキー＝コルサコフ：歌劇「皇帝サルタンの物語」より「くまばちの飛行」
[ヴァイオリン、チェロ、ピアノ] 他

👤【出演】松田理奈(ヴァイオリン)/横坂源(チェロ)/加藤昌則(ピアノ)



よこさかげん
【横坂源(チェロ)】

桐朋学園女子高等学校(共学)、同
ソリスト・ディプロマコースを経
て、シュトゥットガルト国立音楽
大学、フライブルク国立音楽大学
で研鑽を積む。鷲尾勝郎、毛利伯
郎、ジャン＝ギャン・ケラスの各
氏に師事。



かとうまさのり
【加藤昌則(ピアノ)】

神奈川県出身。作曲家・ピ
アニスト。東京芸術大学作曲
科を首席で卒業し、同大学
大学院修了。2016年4
月よりNHK-FM「鍵盤のつ
ばさ」番組パーソナリティ
を担当。一男二女の父。



©Shigeto Imura

まつだりな
【松田理奈(ヴァイオリン)】

横浜市出身。桐朋学園大学ソリ
スト・ディプロマコースにて研鑽
を積み、2006年ドイツ・ニュ
ンベルク音楽大学に編入。これ
までに国内の主要オーケストラ
に加え、ハンガリー国立フィル
ハーモニー管、ベトナム響など
数々のオーケストラや著名指揮
者と共演を果たす。一児の母。

ロビー

2階

5 指揮をしてみよう!

🕒 11:30 ~ / 13:00 ~ (各30分)

演奏家と息を合わせて、できるかな?

👤【出演】ミニミニ・コンサート出演者

音楽堂
2階

指揮を
してみよう!

5

ロビー

3階上へ

1階へ

3階へ

1階へ

3階へ

1階へ

3階へ

1階へ

3階へ

1階へ

3階へ

1階へ

・ホール(客席)内での飲食はご遠慮ください。・ホール、リハーサル室での演奏中の写真撮影・録音・録画はお断りします。・館内は、禁煙です。喫煙所は屋外にございます。・当日は、記録撮影が入ります。撮影した写真は、音楽堂ホームページ及び広報誌、事業報告等に使用させていただく場合がございます。予めご了承ください。・各イベントの実施時間、曲目、曲順、出演者についてはやむを得ず変更になる場合がございます。【小さなお子様をお連れの方へ】・授乳室、ベビーカー置き場を用意しております。館内マップをご覧ください。・おむつ交換シートは、1階「みんなのトイレ」にございます。※詳しくは、スタッフにおたずねください。