

東京混声合唱団 小田原特別公演

The Philharmonic Chorus of Tokyo New Year Concert at Odawara



新春をいこう合唱のひとつ

東混が贈る心あたたまる

世界のうた・日本のうた

合唱：
東京混声合唱団

共演：
小田原少年少女合唱隊
マルベリー・チェンバークワイア



ピアノ：
魚谷絵奈

Programme

オープニング

～ニューイヤーをお祝いで～

J. シュトラウス2世：美しく青きドナウ

世界のうた

～ヨーロッパ合唱紀行～

R. シューマン：流浪の民

G. ヴェルディ：凱行進曲（歌劇「アイダ」より）

J. マンテューアルヴィ：エル・ハンボ 他

日本のうた

～小田原にゆかりのある名曲たち～

山田耕筈：待ちぼうけ 林光編曲 日本抒情歌曲集より 北原白秋 作詩

石井 勲：あなたは風 ～混声合唱「風紋」より～ 没後10年

野平一郎：ずいずいずっころばし ～混声合唱のための幻想編曲集より～ 他

小田原少年少女合唱隊 & マルベリー・チェンバークワイア 共演ステージ

信長貴富：混声合唱とピアノのための「赤い鳥小鳥」～北原白秋童謡詩集～ より

東混愛唱歌集より

ジェリコの戦い／風になりたい／ジッパ・ディー・ドゥー・ダー

心の瞳／翼をください

*出演者・曲目・曲順は、
やむを得ず変更になる場合があります。
あらかじめご了承ください。

2019年
1月20日 日
15:00開演
(14:30開場)

小田原市民会館
大ホール

Sunday, 20 January 2019, 15:00
at Odawara Civic Hall



©青柳聡

全席指定

一般 ¥3,000

中学生～大学生 ¥1,000
(24歳以下)

4歳～小学生 ¥ 500

車椅子席有り(付添1名無料)

チケット

チケットかながわ 0570-015-415
(10:00～18:00)

小田原市民会館 窓口販売のみ
(9:00～20:00/月曜・祝日の翌日休 0465-22-7146)

<http://www.kanagawa-arts.or.jp/tc/> (24時間)

神奈川県民ホール・KAAT神奈川芸術劇場窓口 (10:00～18:00)

*音楽堂窓口は改修工事中につき休業中

●小田原地下街ハルネ小田原 街かど案内所 (9:00～20:00/窓口販売のみ)

●ダイナシティウエスト1F チケットぴあ (10:00～13:00, 14:00～20:00)

●チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード 130-459]

KAme先行発売 (web) 9/29 (土)
一般発売 10/6 (土)

Public on Sale: 6 October 2018 / Member on Sale: 29 September 2018

Tickets: Adult ¥3,000 / Student (age 13-24) ¥1,000 / Child (age 4-12) ¥500

Ticket Kanagawa

The Box Office at Kanagawa Kenmin Hall / KAAT, 10:00am-18:00 pm.

Phone: 0570-015-415, 10:00am-18:00 pm.

Online: <http://www.kanagawa-arts.or.jp/tc/>

*Wheelchair positions with a complimentary Companion ticket are available: 0570-015-415 *Children under 4 years old are not admitted.

*車椅子席はチケットかながわのみで取り扱いします。枚数に限りがあります。*4歳未満の児童の入場はご遠慮ください。

主催：神奈川県立音楽堂 (指定管理者：公益財団法人神奈川芸術文化財団)

おだわら文化事業実行委員会 (小田原市/一般財団法人小田原市事業協会)

託児サービス

1/7 (月) までに要予約、定員制

神奈川県立音楽堂 tel.045-212-0283 (平日9:00-17:00)



文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会



Photo: Hiroshi Togo Designer: Eriko Sakabe

日本を代表する合唱団“東混”の 豊かで多彩なハーモニーが小田原に響く！

新春のひとときを歌声とともに

皆様、こんにちは！平成が終わり新しい元号がスタートする2019年。

小田原の地にて、小田原市にゆかりの深い北原白秋氏、石井敏氏の合唱作品を演奏できますことは、大きな喜びです。今回、小田原少年少女合唱隊、マルベリー・チェンバークワイアの皆様との共演は、素敵な時間となることでしょう。

新春にぴったりの日本の合唱曲はもちろん、世界の合唱作品の名曲を、東京混声合唱団の明るく楽しい歌声にのせて、お届けします。

会場にて皆様にお目にかかれまこと、東京混声合唱団一同、とても楽しみにしています。御来場を心よりお待ちしております。

指揮者 キハラ良尚



キハラ良尚(指揮)
Yoshinao KIHARA

魚谷絵奈(ピアノ)
Ena UOTANI



東京混声合唱団 東混
The Philharmonic Chorus of Tokyo

東京藝術大学附属音楽高校ピアノ科卒業と同時に渡欧。グラーツ国立音楽大学指揮科・同大学大学院修士課程オーケストラ指揮科・合唱指揮科・コレペティツィオン科修了。ベルリン芸術大学大学院オーケストラ指揮科研究課程修了。オーストリア、ドイツの歌劇場にて研鑽を積み、ポーランド国立放送響、ベルリン・ドイツ響、マクデブルク歌劇場管他を指揮。第25回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。現在、国立音楽大学非常勤講師。東京混声合唱団とは第243回定期演奏会にて初登場し共演を重ねている。2019年4月より次期常任指揮者に就任が決まっている。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学卒業。在学中ザルツブルク・モーツァルテウム音楽院へ留学、東京藝術大学卒業後もザルツブルクにて研鑽を積み。2006年第13回ブラームス国際コンクール第3位。これまでに東京、大阪、台北、ドイツ・バイエルン州にてソロ・リサイタルを行う他、NHK-BS、NHK-FM等の放送番組や、各地の様々な演奏会に出演。またソリストとして芸大フィルハーモニア、東京都交響楽団、大阪交響楽団、京都市交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団等と共演。現在洗足学園音楽大学ピアノ科非常勤講師。

1956年に創設された日本を代表するプロフェッショナル合唱団。創立時に掲げた目標は3つ。

- (一)楽しい雰囲気での演奏会を行う。
- (一)職業合唱団として成立させる。
- (一)日本の合唱曲を創る。

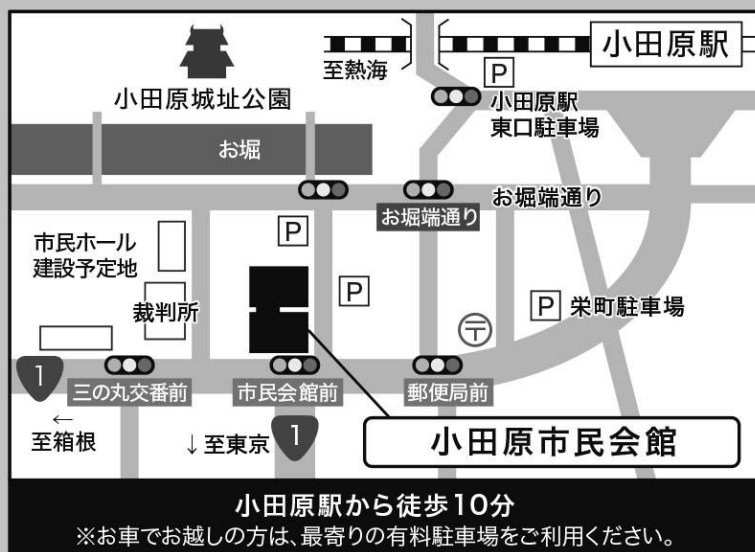
今日もこの3つの目標を掲げながら演奏活動をおこなっている。東京での定期演奏会を核とした年間の活動は150回を数え、レパートリーは創立以来の作曲委嘱活動で生まれた200曲を超える作品群をはじめ、内外の古典から現代まで全合唱分野を網羅。文化庁芸術祭大賞、サントリー音楽賞、中島健蔵音楽賞等を受賞。

小田原少年少女合唱隊
Odawara Children's Choir

1963年に結成、年長から高校3年生まで在籍。「歌いたい子どもの心を大切に」という目標のもと、オーディションはおこなわず、保護者のボランティア活動として運営。プラハ国際合唱コンクール児童合唱部門1位、最優秀発声賞、イタリア・リヴァ・デル・ガルダ国際合唱コンクール・ユース同声合唱部門1位、全日本合唱コンクール一般部門全国大会で金賞、2018年第1回東京国際合唱コンクール同声合唱部門でマルベリー・クワイアと一緒に演奏して金賞受賞。

マルベリー・チェンバークワイア
Mulberry Chamber Choir

1998年に小田原少年少女合唱隊の卒業生により結成。海外の現代曲の本邦初演をおこない、全日本合唱コンクール全国大会で数多くの金賞を受賞。女声のマルベリー・クワイアは1985年に結成、宝塚国際室内合唱コンクール総合、ハンガリー・コダーイ国際合唱コンクール・ユース部門、イタリア・アレツォ国際合唱コンクール民族部門1位。男声のマルベリー・メールクワイアは1992年に結成、軽井沢合唱フェスティバル・アンサンブルコンテスト2位、かながわヴォーカルアンサンブルコンテスト総合1位を受賞。



お問い合わせ先

神奈川県立音楽堂

(指定管理者:公益財団法人神奈川芸術文化財団)

〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町3-1 神奈川県民ホール内

TEL: 045-212-0283 (休館中のみ / 平日 9:00~17:00)

※神奈川県立音楽堂は改修休館に伴い県内各地で公演をおこなっております。